

первая

Партзет

ОБЩАЯ ТЕТРАДЬ

1971 года 15 января

карнеев художник в Москве прои-
совал: три года по приезде моего
мы встретились с ним как пони-
мающие в этом деле люди. Он мне
говаривал за ища. Пришло его облик, ра-
совал тридцать лет. Я ему говорил
кого ты делал своею рукою на вот
этом полотне. Карнеев говорил
учителя какого. Он опять стал этому
красавице твоей (ему) рассказывал за свое
учение, эта учение не мое личное,
чтобы я его шел между людьми такими.
его люди сами создали. Ученик есть и этот
это человек таков в природе. По натуре
свободно между всеми людьми есть
ветхость. Она горда себя не была
человку козари не было никак сь клас-
сического говорящего без зрелости
взрости. У самого оставалась мабавк

К нашим всем людям не делот им 2
ни како зло им какой любви приятной
Вот како партер говорит нам над
человека, тако сильно воню бови
А мы с вами у этом тиве виден на кам-
сах как наша бегает техника, нашей
вздут в руке с им человек. оны мы им
у этом не член знат. А что будет зов-
тре, мы тогда забтуминой ден не такая
как мы ес есодне виден. Он к нам так
ик так вым по нашему тмемно дру-
жеск со всех сторон прийт и лутим
от этого всего приеет, с вами по
кятим со своим развитием. Мы с друзьями
звоним билетраходного тмемно воню авто-
машину им за городом речу вон есодне
целымиком море поставим Лектраса
цветную станцию протации по про-
валом по тмемно тмемно тмемно

увели мощность тех путей чужды 3
 как и были в мощях бытия и жизни
 работы. Они нам позволили наметить
 поставит для них бытие мысль этого
 дом, а не сделало человека чужды
танцу рулетки и паву мных случил
 сдвину на местах этим отдых аши.
 что может от этого всего лучшего
 Если мы всесильны чужды для детей мы
 и коим увели детей для человека башни
 Словам все культурная чужды и много
 и то чужды ошибается за его зладебного
 системы мы как в руку наши голос дир
етву Татар мы поставили там модей
в решение дир тими. Эту систему мы увели
для того чтобы чужды башни к ротации
приступили. Для этого дела чужды
роет и развивает то стигма со
своим бюджетными персонал. Мы
своего дир них руки

4
но не научились, чтобы он туго
не поворачивал. Чужие это делают процесс
мы в этом замешиваем, хотим как быть
такими как ешане были в природе, но
но такой души по китовый ног
нашей малодетей ступит, ниши предки
и так не думали от совсем стигла ходит
Я эти кхемтобнаши сам лично на себя
начал думать из своей любви души до
самых них. Когда это я сделаю души
до самих турув. То тогда наши стали от
этого уходили, но считали меня ученье
не драгоценным человеком. Это тогда
благодаря природе я отнадеюсь она
скупится в воздухе, в воде и земле
человек эти уходит со своей земли
от наших ног евангелитован он
себя эти заставил быть в водах
со своей земли пришел, он ходит все
так как ходят все по природе

человеческого труда нету ни 5
всех бытприроду знает хорошо с ним
чувствует эти дни не так как человек
считается подготовленным делом. Он
тоже знает что будет по дороге в работу
он идет вприроде хорошо и тайна
смы как человеку вприроде безусловно
зависимости надо не только об этом при-
близиться и делая эти наши шаги
чужих дел этого служит и тем самым зам-
ощающим за собой. Мы сейчас
на ней ставим что только хотим это
наша модель символика мы не можем
мы и делаем дело то цельная по де-
лать. Выйти из человеческой жизни он
признает вприроде человеку не надо бы-
дет делот. Выдумайте это все из
мимика вымотанки нету увлечения бы
быстро ко мне надо и тоже работи
и себе вприроде найдено сдел

1. Потому что ваше будущее на мне такое в
2. Я же не строил ни лица не хотел бы видеть
3. мою работу подготовил много чуж
4. не ехали бы вы с едущим притом
5. Тем сократит работу обступили
6. обрывом и дали свой приказ сократит
7. Это мой бы царский и сдвиг этого
8. не ехали чужие были друг это вверху
9. Это вое это вещи, что нам дало дали
10. и будет наш труд в жизни не обходится
11. А если бы подруги они мне стали бы дали
12. дали мне помогать. Я не когда не ходил
13. посылу по маршруту разными балом не
14. Все это едущая природа, она отвози
15. ла на мою такую работу Я уже выхо
16. ем что бы оно мне дало в природе так
17. и никуда так что бы чужих бы
18. в дороге? Это сильная шовная каменная
19. как тогда могла проявиться к сущности
20. обитию бытием забыто были

и проведи тогда к этой работе
наш план чуждым делом то что надо
будет всем самым чуждым. А заодно
много доброты чуждым кто его знает
от ак думи не думают чуждым от ак
его доброты кто не думает им. Вот в
этом смысле эти эти дела не
отрицают доказывают что это это
делает. А нехитрости это не великие
никакие чуждым это не делат. Ну хорошо
знаем за правду чуждым чуждым чуждым
любви только захотел чуждым этого
сделал чуждым этого доброты верою
то единств чуждым делат им. Нас
разы это только будет чуждым чуждым
и один из всех это чуждым чуждым
сделал чуждым чуждым чуждым чуждым
ко обротности чуждым чуждым чуждым
на свое чуждым чуждым чуждым чуждым
это чуждым чуждым. Ну что чуждым чуждым

и я ему специально одну мою
что имеет в природе. Это вода 8
излив) Это и представлено в твоем
мой этот портрет, на кого состо-
роне некоторых людей было больше
интересно что я когда ходит в
модях в природе без головного убора
да убранные волосы если бы не это
так сказали в армии в городе армивира
я за тысячу километров от церкви ста-
мел почитали попом. Сильней доказано
я за это и есть мелуов проходящий не
работал за то что как будто я себя
этими отказал принимать работу я
и это перестал считать не правду гово-
рит портрет как не хотела делиться
с другими модями хотела свое
каждое в природе передать как та-
ким в модях и низу но дружки не
считали за то что я сам и дел

применили ошибочно балеты привит 9
как хотели не брали те же возмощно
труд которых все люди каковы то же
книжки и дум его делают добросовестно
за него средство получают и эти же
жизни проводят Я мне как портре-
ту так делами психиатры дали 15
труды параллельно развитию и возмощ-
ны и были стили за 1000 километров по
психиатры все это сделали на вклад
перелили пеню из 200 рублей 138 рублей
по этим делам Я бы; 200 рублей 138, 80
и эти же не скурсы стили получают
Но самое самое длинное ходит
пенсию по природе. Я же портрету
спасение стили чужды стили сурово-
зам смирительными сурово-
коть тою тою как балка по подер-
живали, выжили стили же денги Я за них

как за чинности народный рас. 10
требую отклик не менее приходящий
Волгат. И тем же этаким народом не де-
лом отменно ходит естество в зритель
до законных чинных разговаривать на
это приписке к прибавкам сенте
верным иско И ставим на нем Батин
моде и брады деши я Биле удовлетворе-
рен сновати. А когда откровенно от
этого всего увидишь за своей сделанной
мой портрет стили удовлетворить чужие
за счет поучения за счет тех мод
что от меня идут там здоровье и
или как природа природы передвигает
свое здоровье чужие свои ручки и чужие
это будет на волею твоей не Биле
и не чужие твоей. И когда это
учение чужие человек знает он не
поверит другим зобам Биле
и на Биле которая Биле не знает

Вот человек на портрете в модах 11
он этим сохраняет ему жизнь и жизнь
совсем кануло в никуда от него
как по кануло, принимая от турки
Самые главные слова дано в этом
природы. Воздух вода и земля. Портрет
этого тело. Оно делит то что будет
нам утилизировать это воздух. Если не
продаст и не где не покупают. Это только
мы продаем природу как только тут
это такие линии курсиса оказа-
лись и так мы его скорей на
базар купим наши деньги к этому нам
портрет не будет. Сами физически
заниматься с большим человеком. Он
требует уход ему надо помыть ноги
надо разуть две ноги. Физически надо
так пасть тут и то бы они убои занимать
теперь и то бы тело совсем с этим
минуты здоровья.

12
А для этого требуется не один
день. Чтобы за ними ухитившись это
сделать. С ними надо так поступить
чтобы оно было добрым во всех от-
ношениях. С ними надо уметь обходиться
чтобы не сказать на него нечестно. Бере-
себя а делать не умеи. Уже обиды никакой
это полагает природа шестой воздух и бур-
лящая вода. Она мучит ноги человеку бан-
нону она ей так поле мучит хребет
водой. Вы чувствуете тепло это уже
начинается делить в человеке чувств это ви-
здоровье. Это делится человеком уже за-
собою шестому еще день седьмой из сердца
утрачут себя помысли лить пот по шее
это уже свет свое здоровье пробуждение
не лень а делай. А по пути когда ты
идешь по дорожке шестого моря думай
устрелася ты от них не то что бы от них
чтобы они тебя не поглотили, а эти

Это будет твой хранилище ты думай 13
С душой и сердцем споешь и свою галочку
или ниско похвали ехоти слова в душе здров-
ствуй дедушко здровствуй бабушко
здровствуй дядя и здровствуй тети и
здровствуй молодой человек это будет
твой друг всеми храни. потом у нас с вами
шри метки мозаики бедно нутрашнего человека
кто тебе в природе бедно тем кто ты из какой земли
он нутрашней если это имели сам силу много
некогда ты думай 50 копеек из словами
древот буди ехоти я думай эти думай
потом, чтобы не балет и не отдай ехоти
из сердца. А тем кто когда проведи все
раз утку и твоя нутрашняя нутрашняя
если до самого выкуривания доведи 12 часов
ночь сойти ты думай бери и думай
ночь нутрашняя и твоя нутрашняя
высоты до оттока и процветания
это будет башня и твоя нутрашняя

он про это говорит он про это пишет 14
ты бы те понимайти когда будишь дух
смыслы имеют свои словесы учителя для
здоровия самое главное учителя для
те здоровья это твой будет праздник
закончаться ты не должен забывать это
твое будет здоровие. ты не должен на
землю илювати их как не пити не курит
самые лучшие в жизни не будет чуж
это все сделаны никомо присутники
и божьего человека. чужие из за этого все
своими. Семьи подымают на всей нашей
земли мощь то чужие веры из чужих не
будет его во внутренности не будет его
своими клетками само ретивые системы
взаимо изменяются. учителя пришли на
на землю для того чтобы учить одну
веру сими учителями свое слово учителя
прислать весь народ чтобы выслушать
его учителя это мировое значение

15
Вашеко все внутреннее не будут
нужны так же не будут нужны шени-
ли все это через это ученик все меде-
цинская интеллектуальная не будет надо
всех человек будет это делот на
много учителей и как молодети пишут
не будут молодети делот (разного их
учителей учит одинаку сзаконно. надо
будет, работит как мы работаем мы
победи и будем, работит сн это надо
будет. учителя на звание крмий учит
надо будет пролит учителя с трудом
обходится. мы все от учителя пишем
через книгу природу через книгу чл через
воздух через воду и зинно это наши все
мими не учимся учителями друг за дру-
га верит, сн их пролит сн сн много-
мост о мовети таким как сн являют
сн одежда не кода сн мими не кода сн
не митает! зинно.

Моду говорят о дне с тем что 16
Бог токой сест многомилостивый
наказавший сн гдета тнхъ вьшоте
находится. Другие говорят сь не
А он бы и не сь через свое сдмочное
Князь кандело это будет нмши моду
нмша знит ея как благо до устрит
и правотат за сь така дело он уст.
релл наковказе моду горами и бшнтра
Белого речко за мой кони откодрнехъ
Захавский ето нмше тммулая доравк
но лелю моду снх пемшходная снмши
тнм на савлрбате герс клетку вела
А сь вьшоти в природе снмш доравк
как пуртнн в шмву сь снмш
тнмш такю. Ано снмш это ток
нмши моду тнмшут он в природе
сдмочнтя нмшнот и в днмш тнмшут
а днмшнот нмшнот нмшнот
но сдмочннот снмшнот

Эта самая милая стиль создает 17
назвем этот портрет китигому
примечна прищипки с бытием модники
Ритмическая лиризм в природе сими Бата
шанкы скинни не стал неист как та-
кливо а моды стали следы мне холода
а они заставляют яныкому ни чего не
делаю а Бата природа так же не ходи
все моды ходят в шанках а я хитру бе
шанки на мне моды ошибались как
будто я ходил в Армовику по снговой шлеу
бе шанки за снговител вояков хавь сн
снб представил а что снб вреня
тирды тенека и варовал тмля лабият
в тмлянею снгу тгу гчмю за это не
знаю. когда снговител шот снгу
моду иронура узнает гввзгитан
Арму тмляне снговител это не
он это я гввзгитан тогда снгу Бата
это не моды решител

этими деле я был экзекютор
урк в Ягмовире. но сари каминной
делоими туда были замечены писси.
мына чирод дилитны получили урм коке
из макевки завод и с директор нигаев
узнаю переводился в светскио дил
робатех ескопункто. Ретимун получили
не как урм ело поспитили окок урм в ч
в завод зерно ело в урм. как кинен нам
представителю этим узники за это
белобрезе или еводрит это не урм
а урм ело етими есбидот. Заб этим
написал с кем за это нигаев за 24 года
увинил. я в елму потамил. а он еводрит
я елму за две недели отпугу в нере я не
ли на ротно. Ретим дилити за елм делю
умени рудини елм а были пошлени
Банкоуны Обитеноуны забиты были
я об этом писси щинного писси

19
Я тогда редакцию правду считал
с одними из всех она меня отсылала со
своими ситскими скотарями я пришел в
метранажирь Арнобировского Банкиру как
из Москвы каремодет, меня детуриный брат
пригласил и где начал право с медичной вудак
пойти пошлостам по бснских меня итццо -
вело их вудравне я как портрет тудга
ишлы с подготобленными силами иудеко
делам бснским, помню я его матрим пышно
самого бснкого руководства этабы он на
бсн соззавишуро смотрел и чун гуртам
крепко в себиделам вудак и вудак во штишу
этно делам ссн бснкой по правды меня ишч
как бснским. сей же те много было лутало
он за это действе гратимы ишч делам
легко. Сопрауишном стало он те
на дурое ден выпшам чун это вудравне
я ишч аде чштом ишчтны перхешенко
эта ишчтны ишч бснко ишчтны

не перед твоем огнем сплел шавровых 90
не гребущим он никак портрету сам
сквозь если и были такие кассеты то
их все в мажорных тащ ежины пунтзани-
малости и и туда не побавили нехити
побитрости с бурями они мне ссорам
не май вето. Если ты будешь этим
заинтересован ты же в законных ту да куда
мыкаешь ты не можешь. Нет и и этого как
портрет Боро не твоя и шилы к Бэнкам
к твоему Бэнкам кто не ходит к ним
17 лет а в не ходит ероду зинно разнущи
и предки для еще слово если ты не сит
мело учение это Бэнкам / стимит / ходит
слишком кожан. то я за это дружен пунту
но сней по ширину разнущи я в по сави
уменьше пунты / коты / зобраны на
гарит / это Бэнкам / Бэнкам / не венами-
18 / Бэнкам / Бэнкам / и этого не
знать это пунты

себя самым титом не считая а и к
нелюбимую свою зову мне говорят
моя эта темень не ходит а и не побегит
а и много ваны ногаме сидит как
устало сам пишу пробегу до ходит
зимо ка дуре лето ка кодо было дум
свой природу отдают по общему знанию
делам, выхоту ботен за кем то то
мужов нечисто разубави за общими
дасеи такие делы котые еднотот
портрет у природы мотет это еднотот
Бал или утрених нехитотры спцо-
лиети или анализироваи то они зод-
вои еднотот вота сии или хотими знот
А протде тли знот или кодо то будет
нодо днот целу днот а оди мотду
велии мотднот. не бачи нигде об
свои говирит. а бачи тноту велии
проб. а бачи а зочу днотднот
это что, днотднот угрожаи.

Оно имеет у себя очень много таких
Батных катарных кенаров и
имет мы чужие люди чужие
схроняем. В базе этих людей. Но чтобы
знать и по этому делу делат мы чужие в этом
нагодулько бреша прожиты тибом его биншо
не имит. А из II корпуса 3^т отделение
полста 124 имет Лебедево. Мабозр. Она
по какому то данким чужама за этого чуж-
тевзкт вназроде бамишек за камило
обитено бамило. Он думает за тарем.
укада за бамило бамило кинролто они
там тамея томиетия. мы все люди ми-
бурии казелие стали отидеи как ко-
нелота вназроде горе. Это для нас ширя
известия мы от этого дело не чуждеи со
своими здоровьен. мы ело не тмем посыле-
ем в бай для того чтобы бит свои оружия
из того все вазделот дружице и прожиты как
кыролто тмем все

Свое тело как время удовлетворяет
это такое дело мы сами в природе делаем
и цени мы ошибаемся. Как природа за это
дело своими силами стирает. Мы забываем
были бы мы грешны грешны грешны грешны
а потом ценим. Что мы в бытии заслужили
каких а так одно коря. не вторые так
и бытия а надо будет кинути след
тот же что в природе живет и борется человек
своем в бытии. А чтобы не полагать этого
нельзя уметь это сест. мы бы мы бы бы бы
а мы в этом знают и старости преступника
ловит и ему созданы дела в бытии к нему
то же что в природе свое свой закон свой
а не делаем. Хотят чтобы преступник не
мелко а бы бы. Простит ли бы бы бы бы бы бы
придет от бытия. Знает хорошо за это дело
человека наказывает судья когда предва-
нова в моде в бытии в бытии в бытии
моды и бытия бытия бытия бытия

исчисляет делат. торща от ожно 24
поступка человека располдет за его
человеческая личность не стоит нет
кого будет суди судит природа не будет
методичи селви буди тит одной одес
мобил метду природо и человеком буди.
мы поднимати буди природи, хиронити, тит
не буди тит буди за счет самих себичи
тит буди во внутри естествона мы ишну-
тва от себичи пронони, кок савано и за что су-
лиши в природе метду модичи иштити, он
ны вихишет одичи здравие. "тмбл"
человек понимал за что дити человеку
ель личие здравие в природе. закарив
в природе человек себичирует а змобил кари-
рози оно его охвативет будиет как оно сав
он пока чмбл метду личи тмбл одичи он не
имеет сил здравие великии предати, на
учение иштити практические дичиески
делаети не буди дичи

не будет так тит как титост наци 25
уменьшаван он посыл посылу дивити
бог земли умерат прямо утнет завитот
не будет ели природа воздух вода земли
ближе утти. Зрели они намыкот утти
как будет коды тит в природе между морями
полевен. Веравно будет шкити хриотуни-
тими за ело дмоуни. Снм башишек за шинно
обитинно башило шловока онешу намыкот
башило против хри воздух хри вода хри земли
от члавока уходит башило тит намыкот
от этого дмоуни шловока в тити тит
за шинно ело сам шити утти и шинно его
раздвет это так шити электрошити
раз оно шити природо и шинно с ним
коравне шити и будет утти шити в
природе тити за это дмоуни он
шити дмоуни он шити намыкот он шити
ело тити не шити. а будут шити
как за шловока а как за бога земли

художник корень напруги этот 26
портрет ирисовал так же чтобы не было
большой исторической тучи. чтобы он был
наслаждаться и яичные это только был
может сделать. Он на земле не пришел
ни кем мог бы обнимать его мог бы с ним
за землю и видя иноземцы и чуждым и болам
это будет и обязательно это будет между собой
был собой и земле и кровом. Портрет сетки и платок
и ирисован и чашки на это сетки и платок был. Он
кровообращение и боли не пришел на землю
его бедны. чуждым и природе и чуждым
богатство мысли за то что он об этом
писал и он пишет ей все за истину одну
для всех нас. мы это делаем и делаем
варенье не она наша будет рожденье
жизни и будем мы и найдем и все ей не
будем и жизни и табы она нам и рожденье
и рожденье и рожденье мы и рожденье и
будем его.

Бол не приими на земли за делата си
и ни не нутя дати, он не за злата и серебра
он за щети одну и всех за принози за блага
за вою за земли, он против этого чтобы
моду этим называли, и этого все делави
дурн себе чауцу или дурни он против этой
чре и ти. он за сознани и спроведивает что
нам дует все миро жити. мы через одного чло-
века этого дублени мы ему силой поверили
и к нему сами называли тогда то будет
благ всем все делат. пошло поновину но
не по старому рече все бол нам кают тужи
но не смрати. Бол не это дело все так он
не будет кто то ждот чтобы кто либо
из других людей делал. мы моди все ду-
жны сматрети и по его делу сами делат
будем. уже так за земли не будем дати
себе не будет и то тинки дн тинки блат
мы за него не будем ухаживат дн того
что бы ухаживати намрчат

мы этого не будем делать сейчас
будет роботом или для того чтобы
мы не знали хорошего теплого времени
Я не буду делать что-то от этого будет
низко. можно безумной заботы и всякой
всей природы мы будем делать. наду-
на этом месте по бываю по стелам и поднимает
человеческим воздухом. Человеческим будет разоружен
он будет по ним идти и вить в нем человек он
скажет что природою воздухом если это мало
на это не стоит в природе между собой
бодура. Воздух делает одно а вода делает
другое. Я человек между этими свободными
эти терминированные количества забавляются. только
не могу никак и некуда не хожу
Я буду человек а не всякая странная
вещь тебе будут пробыть то ты звери
ты на них не обращай внимания и думай ты
лишь какой не страй это природою а не
и себя имеет очень много делов

Выше тебя великий тотак про- 22
литает или проливает козавачко ашо-
мет нукек протутит. Все это делая и
делает великого нашего природно и будет
делати матет чуров выше тебя проливает
тави еши перед природно будут отзубуны
ты это человек свое замышлет с браши
Взвешив за благоу дурну токим скотет
одно пахрети шетино. А кацо дело будет
между нами такими пухоту заставиет
кого ли не следует ты больше этого не
будем делат. А когда учите от нас
тыких похузыти чуров томы все отпавиет
на бюджету буди тогда то скошени чурте.
Лен произойдет. Он отпавиет морсы от
мыслени еи такого дела мыкат неходити
Бч чурового дураниа мати он там не
считник будет и не кокий либо из
всех он всеи морды своим дуратом мар-
сков тианекоя всеи туба.

Если ты возмешь передельники не будешь
делом того что делаешь без доброты. Партия
наша так идет. не будешь делом того что
делаешь как единственный убитый он не
мыслит о хороших и темных. Будет
создавать турки слатка ты ее не употребишь
самостоятельно, знаешь об этом хорошо что
никогда не пашагосят а мучает своим трудом
прежде чем надо бы купить того что
поработать. А труд делается через мысли
она его заготовляет кривой тог ты думаешь
отидешь впереди а потом приступаешь делать
да еще по какой погоде, какой бы она не
стояла погода чужой надо будет тем же тру-
дить не будешь трудиться чтобы не будешь
пашаго. еще дня ты купишь еще дня
на деньки бездельно не сежешь вилла
каждый день вдале и чужие ты развесишь
судья ты и пашаго. Своя ты и пашаго
Своя ты и пашаго

на земле можно только на призрач- 3/
ных водах саян да думает про то
что мимет в природе палучится
предубого у воздуха или от мимета
но явление на земле. мы и про это
думали тогда как и скоро та же явля-
ется это человека записано записано
чтобы от нас бежал. эта природа а у нас
ка это дело прихотливый бышурани
они безумных слышных людей слышны
раны да изветден и ветры от того
мобс тиваны не так станут себя
держат а человек уже об этом хорошо
знает сам себя этим забавит и женой
этака природа которая создала у нас такую
бурю сдвиги от того как тогда при-
ходило хоронили в эту конуру в эту
хилуру. мы боимся а как бы не протык
и не заболит хилуру но белая вода по-
мечет до того слабо в потни одышка

особенно человек стирал сам 31
беленкило вырвет ламинатом яму и там
за лопатками фундамента чтобы на
нем поставит вышесказанную и с ней сре-
лом для себя хороший сырный двор. Это
забавит не за тех людей которых сн
это ~~делают~~ делают. С которыми это дело надо
смысл не имеет да все про свое место
думает только хитрей и нечем заняться
и играют этими моделями свое мастерство
это все и вышесказанная хитрость чтобы вышесказанная
не слишком как хозяйка шила и баила
чтобы учело было все что сн вышесказанная
эту землю обработать и нечт баила
чистой для того чтобы это зерно лишилось
1. Смысл в том что учело в этом яру
не за деньгами а за другими дарами. Это
эти дарами собираются чтобы за них не
седают в тюрьму. Мелкие собиратели.
мелочей обстановки в быту. Каждый

Куда человек делает это у него
есть уверенность видеть что он большой
и к нему безвразлично подходит что
либо вырвется потакает. Он не знает
этого приобрести чтобы можно раздобыть
и коти себя до вриши брешь в природу
всего давао думина екароуно рождени
самыми скают сам себя а это и это все
скают не приобретаю или некий веровно
будет мало лучше евлени не шит так как
имет самой багачути или минимир он
думает что тыни он яров у природы то он знает
холоно до арушко брешь тыни как и безвраз-
он и мар ете не стало у евлени можно сев
мобили ур утины пути от вх по тит
хорошо и тыни это и др трет не потиши
афры брешь евлени место и пощи в ярк-
розу в евлени едрит в евлени тит
Ипер а он оказали киничи не ахотили
кого было обшати а он говорит

Этот же человек какой же человек в 34
этот же человек что мне кажется будут не по-
сли и прыжки как вилки и другие
мне нравятся в естественной форме и
по ним пришли сестры их сестры в том
числе по другим причинам и другим
мне от этих человек и других человек
кто там сейчас поворачивает и поворачивает
своего изнутри сестры и другие как
и другие по ним и другие и другие когда
и другие и другие и другие сестры от
этой женщины теперь по другим сестры
и другие и другие по ним и другие по ним
и другие по ним и другие и другие и другие -
Вот и то что это человек и другие
и другие в природе и другие и другие
и другие человек с детства и другие
и другие и другие и другие и другие
и другие и другие и другие и другие
и другие и другие и другие и другие
и другие и другие и другие и другие

уменьше мои мысли не выходило из
главы как так нужно было отказать
от мысли и мысли, первая это стала
моя мысль о смерти которую я не
в картине. Я думаю от этого дело отказать
прийти в кабинет дошло до революции
они меня привели и боялись за себя я ушел
без всякой еды и перестал думать ушел криво
бродил 12 недель и эту озадаченную бродил
и в природу думал как те мои ноги поспитали
и идя по боярской улице о дне только кончил
бродил полей да и прожил бы в шаш. и вот
я вышел на окраину города отнюдь ничего
ухожу от моря было жарко солдаты по
"ах" все и я поочередно келии и монастырь
вот их заставили обратиться в монастырь
и в монастырь так то слыш слышавши я не
могу не слышать своего пребрания
хорошо трудилась и ту сторону слыш
сказали турки ох в монастырь

35
мать товаровки не могла она
в высоту неа немы держим, выдоху
и с высоты и луга и вот в дур смину
про ленины. Иуду сам не знаю куда
зачем кто меня там не примет за блуду
мой твоей портрет. говорят все могут
устремлялись стили что он сбился пути.
Иуду держу по дурим кнопочкам наду
чим и тили дур и тили дур а не слышит он
работает ко шакте 2 ну 12 у селки и урывает
пиду да по дени тили тили тили тили он
намотет такие тили разбивали когда
это бже тили тили тили в тили а сего
он чужой. Кто знает я да не тили тили
как били не тили тили тили тили
тени суриты а не тили тили тили тили
целовне за тили тили тили тили тили
село о дур и они тили о дур о дур
а человек не тили тили тили тили
тени тили тили тили тили тили тили

[illegible]

что это человек сел дур ду 34
меш этого порога подымала и до кель 38
как до мальчика с евангии евангии
он отомоковши и хвостом мотаясь
эпики сь эту ко мне друтбу иду
к келью поблизе он нымш мотаясь слышит
ах хвостом мотаясь и слонорылого мальчика
он мект ждет и келью похоту зовестю ты
мне сел в пороге дур ду похоту пидеи 34
много он от мект хвостом мотаясь
а ту дур ду и мект ту дур ду окчель 34 много
мект побетси мект дур ду и ту дур ду
хвостом мотаясь он бежит. Велопольном
побетси эту нтичку похоту пидеи он
пале словель похоту и хвостом мотаясь
на зелью а лотомом. мальчик мект
уте мект слышит как и хвостом ту дур ду
этим делом бетит а похоту слонорылого
и похоту мект дур ду дур ду похоту
слонорылого (как дур ду) побетси он мект

так внимательно слушаю как никогда 38
Брала же это мне полумит Эльвек и
но в как это было бы мне. Целый от мурба
узнала мановт и как бы у меня сдвиг
и потребности и что было там же
счит и прозвонили дружили в воздухе в воздухе
земли. Не было и камня в том месте и как
архивская планка в советском тракторе
находясь вблизи Нуронотки был огулом и
мелко обратились с просьбой чтобы он для меня
для того чтобы показать этого же
офицеру меня в первый раз и с этого
состояния и ему обрисовала так что
в природе помыслил он выносит две сиб-
и ему как себе а мне как себе и ему
говарит но сам себе и как себе
она за тобой за тобой не пойдет
так и помыслил в портрет помыслил
сабако для выноса и брало и за
мной замисли не помысли

Это же наука вы наука пока она 39
 на фактах! Это же наука пока она
 за такими. сабсид были дубры это
 мой бам дрыл чтины она мне сапро-
 кивла без чужакой едм отпирившая не
 тилис. А я бошная сласть поторы в природе
 она была мне додано для титни били не
 чинравной. А я свои в природе кикельто их
 поторы титно чти ступни в природу колай
 по стери а пиркико пиркико свой носок
 А туде атам дбазичко кторыми ватазачи
 и чинили а тбача в природе зари а поторы
 А в самое тилис по природе билиро беголет
 билили то они по дилим тилис чинили то
 они на чобичу коничности а сказати кто
 об этом чтабы мне сказан ситри и
 тбача чинили билиро. А чини чинили в
 бай в природу в моды в чинили тилис
 чинили чинили обделу тилис мой тбачи
 тилис ак тилис тилис чинили чинили

отмывался как раз тогда же в деревню. 40
она меня знала как друга по детству
принимала меня как товарища. Тут было
на работе в шахты пока мы с ним сданы
сданы по составу сгорели. Она старалась
в шахты чтобы он пришел для встречи с
этим. Он спрашивал в тех местах где он
снимал квартиру. Там бардак. Там
были бы быстро приехали где мы встретили
он с мамою попутно с нами спрашивал
в чем дело. Я говорю не пойми тебе
снимать квартиру не было там было
в шахтах в своем деле историчке буди
розоватая спрашивала в те же как она чувст-
вует он спрашивает у нас что тут
Я говорю деревня наша была была
оттуда человек был в то время
товарищ. Я говорю он был в
тех шахтах. Я говорю в шахтах и в шахтах
я меняю. Я говорю в шахтах.

[illegible]

он эти вещи по нужде думают
или они не припадают. А как же так
затем не смож бы к тебе со своим звать
Я решил заглянуть и свой тебе портрет
послать ты мне это можно не видать
хорошо ты так про сам себя это думать
вот пришла ты по той дороге не по дороге
А как же ты пошел по дороге ходишь ты
стабано не думай ни какой техники
у нас руки замотаны до знобы были и как
пошлины в шахте на 1 орудуем в мир
дому в хоззекс в генерала старшего
советника мы были ребята молодцы
А артешико пошлины самая урано он
не хуте от тебя ни. Бывало скотит ни
ты он говорит бакавой бедога ты
на дохот уныл дба валондой дот
их кожно сторожу на штарде вот
на доску постави о бац упрятко
сет о на пошлино

итайгар заведующий май Бишкек 48
ушелый замком держит май два утупа
этомате лавы считали по ходу май
тмай были видны как капризы этот уран
маше дело снуло и вшахту и тмай и
хуте сн вглубь по темке хвосты и тмай
Вот убо бекакой кант поучил убо
вотны редны тмай тмай кайра были тмай
их два и гор брали когда сн май удрели
туте удрили работу еще не закончен
тмай эти кайра отнеси на то место где
его утупаи на то дцеи воник это
делалы кайра раны с сн сн тмай
дцелии передвоник. Их кайра тмай
Вот человек у природе это сн дцелии
с сн сн. Утеб тмай тмай тмай
делает сн человек забавлет тмай
имели права его на работе дцелии
сн тмай гаварит как не знающему
человеку о этой махте

Шли те поучками равными, эту вот
 шахту и при тех же работах а за всем
 лимитом темный болон а у нас за нуль
 и там мы были тогда много дровника
 дровай с этим целым рынком делами с этим
 торшом. Я там вот не против ее тогда к
 этим же связанным дурно дурно ко-
 думот то тем то дурным, то есть одна у
 дурот то есть то чтобы целое либо сделать
 и вытиски в жизни мы только гвария это
 вот техника с она только в шахте у
 думи для человека чтобы смукать так.
 Вам шахтеру полехнее с этими болонами
 под землей бурят, теперь электричество
 так по проводам все это сделали и думот
 уранные знают по твоему отцу старому
 человек а сын молодой человек он из наших
 ренни своих этого старого человека
 с земли гонимые ноги как тманы
 или как то как ного метор стаханово

45
и нет белого подвизания тогда работы
не утешим мы стабало и тогда и друтние
не сумеем сделать таким. мы же бели
искусны не драмы пишущи еликаваны и
Вот и близко они водили в теле но
не друтние а драмы др. концев и теми и
это было основанье в природе не смоти
ботни человек и друтние вавели а смоти та
ночь здоровья тучит на др. ките или ель
дсит чтобы мы тучи не легли с бали
тими или или человек или друтние по бали
рассказите др. и друтние в природе так же как
вот мы научили бы и друтние тучи тучи
хот или. не друтние или друтние или друтние
сет или бели о гдете они подвизались друт
сдрутние или друтние или друтние или друтние
это будет тучи друтние человек или друтние
друтние или друтние или друтние или друтние
летва или друтние или друтние или друтние
тучи или друтние или друтние или друтние

тот человек который нарушает
этот закон. А вот и свами портретам и
карикатю буду помероду не таким как
выбел моды авышшии выржете свами
а как вы за зими за сего крепко выаети
и все техникс брест, добит, на купу рвети
человекс что вы делаете утими дле не
уширети вы. как думаети дле что мени
эта природа таково родимо ты те мени
портрет не види не когда. А теб не заето
абы как то вариши что бы ты брелши это
с ними за мени, у теб ным билиши зны
мтени в пучи а и когда не утими ты
спои а теб брелши ным санныи и утис
вон по рани от теб. А не утиски с омето
человека как это длеети утис не зими
хоршо и тимо тибот вы, это вы зоби-
жет. А вот мени портрету мени рету
все сго утиски с дуром по дмие снотки
вы билиши не хоршо не длеет

[illegible]

48
мощью паре ан.мач проект
чтобы и ноги его брони не удержат так
он мне слыши, Лжеотказавшись эту
брюки удерживаешь можешь мочи
пешки кс это дикавство стани срушивши
Внешне видя а чужих стани срушивши
тоура ссзатоме ковети они кхваноме
отмичи паче шакти ссзатоме как
Коллиристов туго выныи хит ссз погостов-
Лича а чужих кхваноме стани срушивши
Зужих срушивши ссзатоме выныи тоура
Бснтий ссзатоме хит ссзатоме стани
ссзатоме стани а чужих ссзатоме стани
он ссзатоме стани ссзатоме стани
стани ссзатоме стани ссзатоме стани
но чужих ссзатоме стани ссзатоме стани
стани ссзатоме стани ссзатоме стани
ссзатоме стани ссзатоме стани ссзатоме стани
стани ссзатоме стани ссзатоме стани
стани ссзатоме стани ссзатоме стани

Вот это портрет как портрет 49
душою за это мы зря задала как
только бы души не это сестры от народа
уходит не надо ходить по своим делам
этих вещей в родных. Это мы души не
такой души модных вещей. Вот сестры
души бы на свободе похитили бы сестры
и не бы бы бы не ходили по своим
своим бы бы бы не обращаясь к себе.
тысячи сестры как мы не ходили так же
от нас. Это сестры за нас мы бы бы
когда сестры бы бы бы не ходили
она как сестры бы бы бы не ходили
куды бы бы бы не ходили. И сестры
не такой души бы бы бы не ходили
тысячи сестры бы бы бы не ходили
бы бы бы не ходили. И сестры
и сестры бы бы бы не ходили
бы бы бы не ходили. И сестры
бы бы бы не ходили. И сестры
бы бы бы не ходили. И сестры

Я мнил чинного кисти корушка
за этого было держит в них зам
всё было. Чтoby я знаю за Московски
врычей они мне так заварил селу
ты только этим буди за килуру
мы тебе за кони ту же ед. Макар тилива
не кне. Это же побала и тма сего
Я между врычей товиль селу дителом.
никогда не стетунь о пийдучири и за
это же маж вьтмиснет чинки мю
портрет новоду и пийду новоду иль байта
вы вкрати миллионы золотых работи
а вкратко вы чинети чинет портрет
не буди так как чинири ты и отми
Я чини тмоя к товарищу котизи кини.
кери кери яр везит сего зварил он
мне тмачи так вкратко не чини
вы дит 14 в чини вкратко чини
вкратко ари чини чини чини чини
от этого чини.

51
считают нас пугливыми в тиши-
зде вышутых людей которых не
ситу картину что бы и как
и человек и картину Я вышут
Я вышут вышут сестренки Я вышут
мелкими особенно село село вышут
как он готовит с природою и
и вышут его другие техники он с гото-
выт на дровах особенно багатовы
вышут как оно багатовы в природе багатовы
вышут убивают людей людей
вышут к себе. И вышут один вышут
третий только один человек рабский
природой Этого не признает при
нынешней говорит нам за это
50 лет эти люди на этом месте
но живут да не думают, а вышут
все один по одному вышут как
и не вышут на своем свете и не
думают ни чего.

52
Так прожит как мы 50 лет жизни
эт природы закрутили широт. Вот
слово в природе слову добити
из смерти жизни. Вот это человек
своими закрутил ему природу дан
все свои возможности владеет этим
человек божьему принимает это то мо-
жет от этого лучше жизни он не
имеет сам себя утом. Формат в при-
роде такой человек это роль в жизни
не было. Не будет такого неужели
онцы оцны и ахиллесов труд свой из этой
жизни если только это есть правдо в жизни
этого игра слов нам надо налить на ру-
ках и ему как таковому мы будем клас-
сический прожить чтобы он был и был свое
здоровье что 38 209 насту пим этой
работы акнами сохраним и он не
целх мо ботт принимает что есть и не
хот чтобы мы этого знаем

А когда мы будем свалили это все 53
делают то нами свалили заставит природу
она то нами сдвигает тело мы ит ней
никогда ни отидеши. тогда переключит
делает в людей прелестника через
свое сдвигает или же сдвигает у них мысли
много за шеем ту что за шеем в зду-
сели и молодые сердца, никакого напора
не будет со стороны их они открутятся
здоровые от них увидят мирно увидят
башню и переона этой системы нашей
голу дарить не понадобится. Так это сдв-
ляет на себя человек. и портреты будут
могут все убиты их заставит природе быть
токими силами через любовь свою пере-
дель очень в портрете. он не будет та-
ким сидит он будет по условиям жизни
если это мысли проблемно единство ступе-
шанцы ступица по тому собою а на том
и на том ехаста шлан

54
трусил это чиним забавляет. она
сделала не из бабачества утробы ищет
это портреты сыновщины бедности
Янахия-утизны человеку, но темь если
считает сдулоко мати не бабачеству
Аматно только подумит, это человек не
русский. Он черч своего тилиз этого дубили
его все люди обитали в природе трудит
он ик ним кридет и спрыснет кто бае это
так на сложня обиды. мы сатим это
мы все сами то сделали черчкого мы
слова папани мы врили этому, всему
кае за это дертут и будут дертут
дотех нас с этим потак модкой сменит
он будет не модкой портрете. не цело
считает вь кород не так как модчти-
выкии смотрит на мертвое сдвину
это человека темь тилиз между тилиз
никогда он не будет между нами
пертием черч свое действо

картунет сказал нам были рождены в
жизни что заставило это всё на себя
сделать. Был там человек мити, он его
заставило вкрутить заливало стило
о сню приходило и нужно брать
который до этого проходил в природе
не так как у хороших отцов была не по-
гого бедность вкрутила в селком ходи
есть он стал разрастался от
своего физического труда. Земля добала
возможности уходит от бедного к богатому
что и заставило всё это брать
и отказатся от этого дела стили и дум
подороже по той по которой предки
не ходили ни отпрету приходящие себе
и ват само дорогу правивать и цел не
так как мити мог он от назавия
от митио думи стили выход и мити
цели стили приходящие от рыб доки
от мити от мити

Если бы природа был человек не 56
была бы и полезна, в том деле
человеческий портрет замечен. Он был в своем
одежде прикрасилась за брелки и
признал ее природой а этим своим тем
участь неслучайно как себя признать.
Вот в двух словах и слышно это его мнение
по поводу других они не стали этому
возражать. Потому что это дорого и на сегодня
она не могла. Природа это естественная
старая жизнь и куда не денешься по
такому человеку человек примет он уже
такой есть один человек природного бю-
вета она и много человека через себя и
не сжалея и это так уже и было не
ему жизни. Портрет человека от
учит это человек кто стал может
друга человека и ему отдают его
за такое так что может это не никак
иных разума не он. только.

за чей портрету нодь будет маж 54
белый человек ему это надобно не намы
судит и не мотало кавыко чтобы он
сильней и черней себя в природе изобразил
свое здоровье как бачен перелому ему
человека ток и здоровье бачен сама
прокляты чей бачено человека и здоровье
черней себя и бачен который не потемнел сама
себя портретов ток и бачен в природе
таким как это изобразил он от чужого
отказал. а чужой за свое за природное за то
за что и один человек и от жизни не бачен
чтобы ебачен этому кину свет. Пертред
бачен этому кину он и бачен кину. его
природа потемнела для возмощения
этого кину бачен но маж ебачен
этого дела не ебачен его кину и ебачен
не ебачен с ним ебачен ебачен это
не ебачен ебачен ебачен ебачен
тихотного то бачен ебачен ебачен

разве человек застрелится на палатке 88
и в руднику переходит человек на шельм
некуда деть берет к себе свое тело
и ты видишь как портрет ты вызываешь это
ночь скажет я правдо а модно забавит тебя
поэтому природа этого она научила тебя
человек сдвинул на земле ба же его дело
повернуть у себя сестры и сестры и сестры
ты видишь я бы из этого вышло а сей час это
забавно не пашешь в след же модно и
у тебя бешено дураку как умирать пашешь
те моды которые забавны. Я модно пашешь
такой человек кто стоит на склоне
он знает этого дня он обязательно к нам
придет и кто там и с собой забавит
да еще к тебе бешено забавно. Уми-
раешь бы бышь и всех если бы забавно
человек дураку и умирать забавно
убавно и оно кое ведет всех туда
куда это будет модно

походим мы к дурной двери сна. 60
убеждает нас на свои баки
слова эти двери много больше чем
заходит только зрелище усталости
будет козлом вши кончить в природе
чтобы не забавит не изустит и не усне-
дет а когда мы научились этого зрелища
умереть мы не станем где вы пона-
вляете скотину. Умереть мы не хотим
а вот мы не хотим умирать. Если мы этого
научились своим то то же бы и у нас
было это стало сдерживать у нас в природе
умереть можно по старому мы не можем
умереть. Кому и как не видать одна наша
рожа мы в этом случае отмираем. Я пово-
наю и де. Мы не можем умереть
в природе умирать так не можем
чтобы у нас не было тараканов и
обилие в природе мы не хотим
умереть. Вот это мы не хотим

Если мы вконец махнем за это 67
сильные возмущения. Ну как сест извлек все
делом канонией земного сдвиг человека
чтобы он был самым земным человеком.
Скажи что и божьи учения не будут будничны
бы смертно это только грехи партия. Он
возвращает свои слова и делу его за ним есть
проблема. Слово провирало общественности
всего слова знания. И вот доктор медицины -
скажи ему нехитрому лицу он и партия
страшится он не знает этого человека
но потому он учено скажи вот ты как
таковой учился к нему тайно передали
партия ему и вела как делу и этим
сильной тайны не какой бремя нету
а есть один из всех сетей вот с бачу
мне есть сет. Разрубай и разрубай и вывед
того и то что ты. Луку отозвали от этого
кстати делом по абаковому а вероубуждает
и абаков уже под сараем лет похорошит

они были не простые жилили елишь ^{близко} бились. А мы от отсюда практической идеей от
варачиваемся. добавите похвалы своим
это нищо всех такая жизнь не шире
как некогда мы это думали за шире. Вот
хорошо природа на человеке создала. Бл
злыми богами не буди мит вечно буди
вот чего они нам примысли у природы ко
всего не не старого. Человек не делен
на этой земле умирает он думит мит
это шире от людей будет похвалы
которые заставили человека умереть
он умирает за дела своей стон он делат
не делат этого дела умирает вечно вечно
что мит от этого хуже ест. А они
своими показывали хвалели что это
мислами делами. Мислами делами
свое похвали. Это из этого поху
тими да нигде. Како бы мит
Анах природа не делат.

мы передаю по хвостам что мы - в
мире харонно и темн. В природе маж
поетраем жизнь за селк природы а она
поэтом и отобранных харонно темн
ауреа ии вечно идралоуно темн они все
помираем что может быть от этого канонич
человек в своем теле как только пришел
но белый свет природы и все составят тирот
свое вонутри темноты. А раз оно рождо-
вост на какие та особенностях это
есть не достаток а оно может сделать
чтобы это не было природы раздур и
водо да земли эти самые три темн как
все что вышло. Все но мыте ессли
покупают. одно время родити дурне время
умирает это законны а вынны вондох
А если человек ели вонно бауется то
что может быть от этого чурни. Сло-
во будит природу темноты и
этого все.

Зачем меня природа такого рода 64
Зачем она мне пылаю создала не утешу
Я не привычно поестуши в природе сам себя
Свое тело разрушил. Да что ж тут
Всех этих токов сетки бесконечности
Мое тело это обещает портрет. Огненный
дротого сам в природе пашущий зрелище
теперь они и хвалит говорит нам всему
этого мало что слышим их хоту чтобы
слова такие слыши. Природа моя всем
как одному она создала слышу. Чужие
на это есть слыши слыши слыши слыши
она всем может सदурности дот слыши
своего нечуждого. Чужие не такой
сет как чужие такие люди. Портрет не
такой слыши слыши слыши слыши слыши.
Путь слыши мы бы слыши не слыши слыши
чтобы мы слыши слыши слыши слыши слыши
этого слыши чтобы слыши слыши слыши
обхожденье.

Жалко человек был маленький совсем
 Благотворительный человек он дотам да по
 как и завесили у него зашился смел он аттас
 от бабам у него летел было от бабам
 не токой смелости которая у него была
 Сиди дити то что у него было и бабам
 он дити отатил козгу отело дити
 у него законоту брехнотти. так он
 и поступил он козгу в это у него
 задала зато что бы мы слыли не то
 не делали и за деление не хвалили это
 ни чье бы дело оно делало в при
 роде за счет умения. то только моды
 в ней не делали но чтобы баче не делат
 они этого не слыли. у них козгу
 все это рождество было надо
 они стороны моды у них у него
 в свои слыли в природе делают. без
 природной этикологии человек не
 слыли в природе

Могли могли баяти могли могли
 За природу убавали убавали и будуть
 убавати. Заблаготворити за змислом за
 сребро тити у природу не построяти
 тибі за нею дружи. Могли убавити
 і за раними за дружими свило давати -
 чинило смисло а смисло без дружи
 тити не чинило дружи. Которило посто-
 вили бо тити дає обатенило чинило
 ело как чинило кадо за тити дає
 и тити дає смисло не до ело дає
 чинило за дає до дає до чинило тити
 за тити дає дружи чинило тити чинило
 дає. А по дає по тити чинило дає
 тити. Седити тити не дає тити тити чинило
 тити своєї по тити чинило тити тити
 чинило дає дає чинило чинило тити
 дає чинило чинило чинило. Тити чинило
 чинило без чинило тити. Обатенило
 чинило чинило чинило чинило

не будет больше стало чужого ^{сх}
мы живем тужи на нем ~~удавимся~~
речи тужи больше не будет. Это все
берет в природе между воздухом
и водой на земле. от того мы трудимся
в этом и получаем на земле рождет
перекоса и хотим в нем перемены
не будет земли не будет дель будет
земли будет дель и тогда буровит
и тогда дель и тогда буровит
зернышка а это зернышко нам дает
много зернышек много выдвигали
на одну а одна не хотела и от этого
хлеб можно получить продать можно от
пошлины и от налогов и от других
счетов этого хозяйства. а у хозяйства
вход и выход и ссилье и шавное тилины
и лошади и однокор и двукор и
зет били и однокор и двукор и
была в била и однокор и двукор

58
и к этому велику есть корабки
свечи свечки их под каноринных
модь на полт. дертом без убога
не хвачен это так себя собственност
одно ври развела а рела у этом
деле это хвачен ства ника на шель
того человек с верд стокми мыши
и чток и тем то и длаи у этого хвачен
взати собственности от браки не ури
притми с дыми техни селна машина
стала обработат эту зично тавот-
на разводити дм у давлетварение зно-
вела а аргинизно, как бы у прарод
дм человек не дретаток со баша
у этом так ани дрех пар бюджетисеи
он таким как и рини меткини. уранн
не дчмаи за дратыват светичи
наке беех. И тепер мы с длаи
спутник за дчмаи на луцу а уранн
мы это постоение чуносн

и при этом ты не можешь не думать
как свет matahari в природе. Ты
и тогда ровной в собственном ты
и все что в коммунити светлый бы свет
ного выжидает, это природные явления
Зачем ты след такой волье ментальности
сдашь, ты и колме со своим и светом
богатства не ждешь и не строишь как
тыбиди что ты мешаешь. ты слышишь
и тыбиди и тыбиди слышишь. Ты слышишь
не слышишь и слышишь и слышишь и слышишь
Власть, как раньше тыбиди тыбиди
так тыбиди тыбиди слышишь тыбиди
машинкой о человек человек, он как
и слышишь слышишь. Хочет тыбиди
и слышишь все свои слышишь и слышишь
он слышишь этой машинкой тыбиди
он слышишь этого уха работы слышишь
и слышишь человека слышишь не слышишь слышишь
и слышишь слышишь и слышишь

Когда будешь внимательно слушать то
 прищипывать то ты будешь к ней ездить
 человек ко двору а ей ушло к ней
 а от природы забытый он окружен не
 твоя а мертвая. Это потому что
 так или иначе умрет. Это в природе
 твой драмат. не в величии это не трагедия
 а не в величии. Это не его думает
 величье природы оно может пожить
 она может и пожить человека чужие. С
 как так а что не обзурить она сама
 с ее вани твоя. Это бы было мертвое
 это не хорошо для нас она от себя
 мертвые с твоей твоей не становится
 все будет твое и твоей палочкой
 удерживать как палочку. Так в природе
 человек когда человек человек не
 знает и не знает он сам себя не сам
 ваница и не уходит от природы и
 не обави

И придет от этого отказавшись
природа заставит. Мелким
протити. Иной всех одинаково прики-
нует, что из этого всего если мы
на волю так живем проделываем один
за другим различные мы делаем пере-
мены и этому всему конца не видно
И что из этого всего если мы так живем
и тем же живем а потом так же как и
все не изменяется такою доброй поимеем
мы для этого все. ретивым на белой
свете пурквом утизм чтобы умереть
этого портрет не хочет ищет в себе
этого он от всего много и много
сам лично уходит. У него природы
темно светящиеся живые темные
из темных темных в этом мире. И
в этом мире так темноты
лучи не разлиты но белыми светом
Природа такова человека такова.

Б. тибетом человеком не хотели жить. И
от тибетца сел провде, у человека си
нимо он тибет в не провде за счет
природы за счет чужака. Мы же можем
везиши к срод. говорим мы сел как
мудрыми новые моды в природе
куда мы ведем себя. мы можем с
своими катро в нем и идет жизнь
по пути к таковы колодному и
таковы это к ним своим смерть
хотят от этого не могут быть.

Строительство дело одно. Мы
на белой свет человеку не рождал
чем так мы как мы живем
и живем мы не тибетом отмирает
это к ним своим жизнь проходит
тоже радимся а потом надо
умереть. надо по портрету
длинна и коротка. Как будет надо
целесообразно

И артрит тинит свои слова но не 93
чело по своему не думает не хочет
свои кохемба в природе показывать
это хорошо нам будет всем слышны
ушиет ни чело делат это будет нам
хорошо Келмон по своему слышит то
много нам будет слыши чело, он же ко-
шми чело мы думали и слышим не
розу чело. это он говорит временно
явления. так Билетро. чело много
сделано оно прозреть не слышит
Старатрето чело будет одно, это
чело разрушат. и тоного е делат
чтобы чело тоного не слышит как
она в своей жизни слышит чело не
чело чело это слышать в жизни.
мы видим чело то что слышит
делает они делат чело чело
это чело то что слышит чело
чело будет чело

Если мы только это будет свое 74
предметом как мы его делаем то
извне получится курица двора
мы от природы получаем метод со-
быто банально не приемлемый метод
но мы такими методами разрабатываем
в природе в нас самих старая основа
но методу нами во внешнем мы не имеем
эти и так приращиваем будущее
предварительное. Мы его сами в себе
развиваем тех нами не делаем на
деле которое мы делаем чтобы до-
гнать мы к себе в своих сферах
и природа не имеет всех этих раз-
нов на это дело она не слышит слышит
за собой чтобы мы от ней уходили
мы ей поступаем банально банально
и уходим по своей дорожке без нее вы-
ходим сами как тоже будущее развиваем
тоже не переставая расти

и даже по дороге по саванне. Далеко 75
всему приходится ходить. Они бегут
мимо леса, специально пытаются не делать
работу, их оно тоже отпугивает. Это
не один раз так же в жизни делается
утрачиваю тогда бегуны затем думаю в
вечерах думаю сонит не обходимо
мы для этого с вами только наша дело как
уморки суровые они тогда вывозят на
своем ходу в природе когда сонит
свои лучи разбрасывают. Ужасно этому
такая сестра чувство природы. А в мене
такая дикая. Я бегу по хорошему дорожке бегу
и темной дорожке эта наша молодость
тогда уведена на местах тизм и мизм
этого ни этим тем же остановились заже-
вены сами себя и тогда на месте
не сидят и не стоят как это чуждо
дружину как чувствую за то бы вост
этого быт делают

[illegible]

есть быстрое и каясь нечто и 22
свирепую силу, которую вдобавок свирепую
силу похвалити, потворство и губителем
созданы в этом и каясь, что так же как
дуге с вышивочке, словами человека
в этом вавилонском бытии, что бы
одна нежная и нежная, одна и
глубокая и в сердце твоем, что так же
разбуривается, что так же, что так же
человек, разбуривается, что так же, что так же
слова, что так же, что так же, что так же
были так же, что так же, что так же, что так же
да, что так же, что так же, что так же, что так же
человек, что так же, что так же, что так же, что так же
а захотел, что так же, что так же, что так же, что так же
слова, что так же, что так же, что так же, что так же
человек, что так же, что так же, что так же, что так же
от всех людей, что так же, что так же, что так же, что так же
слова, что так же, что так же, что так же, что так же
да, что так же, что так же, что так же, что так же

это так думают думают и будет у
дальности или. они умирали умирают и
будут умирают через это человек не зави-
симость оно человек заставляет об
этом думают думают чтобы не шло ни что
о нем трезвы кривые ни что как то что
природы оно еще пошлеть. Выходит
вода и слышно о нем ни что не
так как человек и не думает то что
думают все. ноги бегут не слышат
ноги у природы ходят в одно и то же
ходят и слышат они ед. поэтому они
и умирают через свой корень мы кривые
на одном месте сидят на одном месте
жить абсолютны на одном месте не
стыдят себя слышат это много другое
и слышат это надо о чем слышат много
на пути слышат много другое
это будет надо мы это в природе
приобретали и слышат чтобы слышат

Ближе на что смотрит и что видит 79
Еще либо такая разпоротости как аба
дуб раи. Это царство из царств царство
которая прииграет самим народу те-
пер мы поделиши своим на зимной козе
иза нея мы подумодили выноят убивают
сами себя а конурь не видят. только кир-
трест киродили он один выступил против
отца и сына своим делом хочет предуб-
редит из ващего всего завоевания за
замота за серебро ного будет между людьми
родити самому бегу они и скотет влук
до тили дробавит чуби за иллы харами
и тилие чилу отец из сыном за иллы
цатую ест своя сила создавая это оружие
а чилиа своя. Авы чутая сила держит
бейтих сыны нашей тилие сын вездю
как выли помирот замота серебро не
помогни к и не спосение в тилие а вы
Партретава дала Болова создание

86
ему отец крепко верит а выполняет
мы на копелку а вот сын не как не верит
и не хочет похитить что баг родини
в душе он себе своим душой доказывает
что вы отец и сыновья свое на чужих
модей играют и что этого ради не при-
родо между бабой и отцом и сын
они в природе все и не охотуе проваива
ба из своим телом не принимают скажут
он ирини их оудит за злом и судо
чтобы они своих модей за дин не зово-
лели и не знамих в баг воевот с природо
она терпит от них от динх но не может
и как тоговичи сноват что вы динате
вы по природе ищете хороших и тенных
но и не удовлетворяется. Что из этого
что вы сегодня курите завтра курите
и все завтра тот не много охотуе
судит. Этому делу конус не о каде
это придет допотом такте и

оживати еванг не много а хорошо
 и так придет твоя старость рад бы
 на себя хорошии кадет да сии нежно
 что мы сделали в этом доме радшии
 человек да того что бы он нас заживи
 И ты этого не подумай что тем нами
 родити бог духом он асхутими его
 тело не боится не праступи веру и не
 стереет а каково оно было твое так
 оно между нами сеголоси чужа нами
 бы не тит еванг еванг бы ты нами
 после такой дури. нас дуриет не
 природа а души мы за них покупаем
 и продаем за здоровье, чтобы купити
 и им ородити так как ородили
 бог всеи нашей земли. чужо баяни
 к природи немо а все самозащити
 говорят вот мы так мы твоем чужо
 и немо. а бог твоем много а каково
 это его здоровье немо

он с людьми не вывет обителю
Батюшку законному помогает и
помогает ему тогда отцу и сыну при-
дется отказать от своего быта. Дети
забыто серебро не помощник а вайна
убийство человека. Бог у отцов диле вые-
ран он казненно свайна не приши мешет
Невае убавит холодно и плаха не кат-
дому это дуети а убога это его ситиельны
оружие оно ему помогает втизны. и так же
природу человека дити хочет утибы быти
такими в природе человека как и бы в природе
он говорит хочеш багом быти пытайся
природа ни кому не возротаит на змеи стот
багом он против тарахи против багину
разве это будет ниш токий плох сел
мы от природы по бабаву диле дублем
укал не будет прищипнича и не будет
багеного что будет мекан модяни и
природою оно здорове

по разнотаму духу и по физическому строению. 23
Вот человек пришел к этому духу между
, и человек прояснит и займет место свои
закона тренировка она будет рождать с
человека боем, законка тренировка она
увеличит в твоей своей природы портрет
это твое тело оно должно от природы
сильным быть они человека сильными делают
это есть правда законно можно по
земле ходить и искать в природе Бога.
А человек убогий, смиривший человека в
модях между отцами и детьми такие
законные законы, которые удерживают
и как нельзя и твоему духу твоему свое
сделанные органы, которые являются
поистине эти законы, которые являются
автоматически договоритесь и говорят свои
слова между отцами и детьми, что мы
делаем на других модях отцу своим
аргументом и вавел духом модя.

и так же и бывает чужих людей сын 84
у них нет языка поэзии чужих и поэтому
и бросит эту самую дорожку и человек
не сможет этого сделать поэтому
это дело сделать между природой и морем
портрету и есть он не может свои слова
которые кажутся нашему народу не мир такой
создавать с бабкой и радит в море. Гартман
был он против такой убийства. Спрашиваешь
за что если можно и без этого обойтись. Это
было бы на даче если он не понимает -
своими поступками ни отцу ни сыну с своей
ставит на земле духом, дух есть природа
материальная она человека для этого
выпитала она его и бросила зависящую
защиту она научила человека как будет
ночь чтобы на даче на него Гартман
не мёртвого характера с твоей твоей.
Вот это есть все в нашей жизни
он пришел ко всем и у всех

сваими тѣлами онъ говоритъ по великой истинѣ 85
Ядромъ въперевѣхъ умираетъ а челоуки нами-
раете. Сели новыи вышиты одѣжда тѣмъ
полно кабыто. А вѣлики какъ убило этого
вѣлики кѣмъ, то то сдѣлали отечу
извѣликимъ это ихъ пашетимъ иконо-
мъ тѣмъ багатѣмъ. Богъ не рождаетъ
этимъ вѣлики а сваими хвалити хочетъ
сказати ядромъ своимъ а во то что
возвѣхъ бога и земли единомъ не умира-
етъ дружи. что можетъ быти сѣмъ
вѣлики говорити такъ что сто рубль
не помнитъ чѣмъ помнитъ дружи, такихъ
друзей которыхъ наши чѣмъ не помнитъ.
онъ за смутныи вѣлики быти надъ
боло и по боло вѣлики ядромъ все
дѣлаетъ. дѣлаетъ а будетъ дѣлаетъ
могутъ ядромъ а не не хвалити
дѣла вѣлики моги этого ядромъ
тѣмъ такъ не вѣлики вѣлики

Бого сократили на украине кировоград- 86
ской области признали за ним широту -
также в этом балзическом обмене
наших людей убого наших детей это души
модные они за его учение или воякоура-
дны. Богобы безурзкой одетны в чутых
свердловск бобринского района. Миллион
как богоубраша кружам. по содрни его в
стелу приешник по попорту свершили то
он показанней башничи проходил башни
его похвалил крчз книжки катэв в киро-
воградном торговлю похвалил в одеде
торговлю его возмешки областного про-
курор и областного начальниг милиции
при их нило урчноту был слав следн иудны
они умело как убого стужаме в от
что ты хачеи стны или без твои
сказал Я все прощу тебе бы меня
взвонили. сам ты чурал слав по-
травы по содрит в оторну

87
 ими как божьи слуги, потому
 сперво в Кировоградскую тюрьму отпущен.
 Водились недром боту своим занятием
 требовать законною итак заставляют
 обидеть а без речисли свои карты
 на столе саронивают где те сит яровде
 ковши в башка были тожи за карушени
 судити редити. Мало вины тожи так
 закармивши как вешал под сваше тин
 ебара шкура хрема по закону речисли
 заело бутылитва. Да ситиши урениши
 балной человек кь тожи в речисли урениши
 кь тожи не знати и не ситиши знати
 тожи не судити его. А урениши бьело
 и сего знати тожи судити. Бал урениши
 и мажи валинов тарани. Чтибы сити
 ело по свелу речисли и зуглиши он
 стога попал из зони тожи бедных
 кто стога по кимберу поступал
 он с делом претимиши вешаю

природно и морально не так как
 это кагда по вершинам заветным за
 закон а чины располативших этого
 мильца сарутием брках не его
 поестуток деловыми лихоби был
 человек на его дубно зубишемт возми-
 ции вальтатаемки возмущтом дель
 сама статикоскуеда иуишет палотков
 но этот такой ест вотице свой закон
 и чинки не чини дертат человек а как
 бела по ещущетву велье законно его
 нехнотры признают бонкам он
 свбали повиденным не делови бредного
 Абыи не замуртны обитенных ногдей
 за что бмоститыскан ест оурано явсодне
 дертат в кельми Яонке иепуиши этот
 закон а кеторй чини яро он алитикуеат
 свали поестутокань этого закоменале
 втрениговке человека он поды ест
 в парtrate бог земли

Многими в природе друг от
друга не уходят к водам бегут
иногда своим изумительным темпом
и это так не разрешает говорить
ему ты не умеешь естественный человек
тебя зовут в больницу да врачи для того
чтобы определить твоё здоровье за что
поднимают ладони твои естественный
не положили в домик твой и ты не учи-
столбик а в природе и другие друг скажут
также хранит и пашет в твоем за то тебе
внимательны что и хочешь, своим и делом
освободит для меня природе естественный
и тут ты сам захотел в природе быть за
рук как они и изводит на человека и
моя жизнь. разве этому можно
научиться разбуждать. или едаже не
тут же будет скандал и захотел
они хорошие полные здоровья и не
тут же в твоем

[illegible]

[illegible]

Издатой самой Ивановой Визуленского.
 Я слышу башни слышал до тембры на каюте 93
 же скажи а что бы и закончив суду как
 типографу Ивану полковнику убитому
 почитался как и был он считался убитым
 правды. Говорят и другие преступники и так же
 меня они проверяли сродни с ним они сажали
 и валили как и лежал. Я и так отбывал
 по наущению чужих как и учу модей баня
 же и трое суток в каюте человека а ищет
 слышу что человек под баней или
 хотел бы убиты и ии стариком в вытаскивал
 из каюты баню и в баню сунул и где лежал
 это башни. Портрет это ии много много
 возмоду были против этого лечения. Кото
 рые они ели в жизни такого лежало не
 видел. А ии так и было описано он
 сидит в тарелке перед судом предостанит
 кто на это пойдет чтобы самозащитит
 этого самого человека кого ии ии ии.

Когда брат банного выливает 95
 на меня ели раз в сутки то так
 крестится раба алма из ленина Врачи
 знают у там свое слабости так
 одно было убит так же так же
 дружит этого предвещая и встав
 сеставившая на один это было
 человека делового природы возмужа
 с земли то как одно вкуче делат. Я
 сам говорит врачам не сам этого делого
 в моей жизни ищет равно сина природы
 сина на родина и да на на волю делат
 Я сам этого делого а это врач у там
 знало их не делого решил на мне вину
 а пихнул с Кичута и вот мне слыш
 сам на дитя мы была так же так
 вышло у дружины сам на земле
 звери они не вытупили а меня
 берут и су.4 су.4 су.4 су.4 су.4
 мне конец заварит ну этот

мы по ее примеру не пишем и не делаем за себя
за себя денег. Это наша пища, одежда
и т.д. Если мы работаем и учим
мы пишем. Так что вы мне теперь
скажите за мою слабую способность. Я в восторг
по мысли, мысли выход один для всех, это закон
ко тренировке. Она меня научила по своему при-
меру как бюджетно жить в природе. Чтобы не
просто так и не балов, чтобы получить от этого
от всего лучше это все нас ведет. Из продажи
тепло жизни. Но не упускаем никакой такой
жизни как мы делаем. Все кинуть в работу
на себя мы делаем. И учимся по мере
да по мере и т.д., а если требуется для
жизни своей совсем и совсем. И это
все мы хотим в природе так же как и в
жизни или законом нам труд. Мы все знаем
от природы не выжили. За тем как нужно
природа. Вода, воздух и земля

98
Ака не хараша чий сиккий чинор
Лити в дини не абси не дини, чинор сел
Вел. Это не спосеки вел. и не удовиства
ни. Ити чини чини чини чини чини чини
Дети мити вл так дини, то чини
Коту эти в дини чини. Вл те чини из
Завти харши и чини. А чини родини
чини чини, это чини не дини в чини
стели. Ити чини чини чини чини. Это чини
чини чини и чини. Зини чини чини.
Ити чини чини чини чини чини чини
Они чини чини чини чини чини чини
Ити чини чини чини чини чини чини
Велни, чини чини чини чини чини чини
со чини чини чини чини чини чини
ни чини. Их чини одно чини чини чини
то от чини чини чини чини чини чини
не чини чини чини чини чини чини
Стати чини чини чини чини чини чини

Суря решает свое дело в Москве
 Банк сибирского института проверит
 отливается ищет втирание повернувшись
 ищущего как банного пыломом в Москву
 безучастного даже человеком ставшим руки
 втирание, Это уже повернувшись ищущим в
 других на сторону мою. Могут тогда и
 видеть в суровых и даже в тишине в знойном.
 ищущим концы и одержимым тишины видеть ко
 ни кто и всех не спроси в нечеловеческом бытии
 и такие мысли у вас чтобы реализовались
 эту тишину одно дело от тишины, Могут
 людей не видеть. Хоронят человека
 от человека. А и в самом деле чтобы
 не быть этой тишины. Я за своим замышляю
 и где не могу не говорить и говорю и буду
 говорить все только она не втирание
 всех спавших путем поступка своего
 это будет природная в коварных ищущих
 могут бытишь ищущим это все мое

и там упрямый сит модный штенс 101
Шелю там така сит как упрямых оно сит
таинственных сердечных выхоты так
как выходи я сло всебя оно выхоты
модное, здоровое, выхоты сердце 25 лет
человек, что и можно сохранить в этом
и такой сит в природе один мени модный
хрунь я ехал Черн Каржавский творил мени
привели что бы хрунь сокрушат сит от
этого и не давали до модной до интенту
как хрунь и не притянул. Я попал в Бутырку
в самое центральное и всех творил
который притянул и сло с выхоты в интенту
я попал сюда по своей болезни от чего мени
уже не не отсюда сит модный кока бела
модный и в сит мени выхоты 101
сиречь брызг и не падали брызг к что
они мени за что отсюда сит модный
этого и не падали. и не чинили
от них никаких

на мий притуах все кричат что /62
я чиню их с душой притупившие зроби их
Сили я чиню так зроби как я это делю
то вам эти дела не делат не делат
Я ведре чиню и не какой шло делю а табл
чело шло с душой. Я то делю. чело не делат
ни кто по вину вываду всей этой тизны
не дай бог этого не чиню ведет природа
Я гардути и никакой ни чиню а чиню в чиню
воет. он заставило природу не бить
Я за это то бави к природе она не делю
рима делат то чиню чело не делю а делю
Вот чело не делат и чиню чиню чиню
Вот чело не делат и чиню чиню чиню
откажет. Это же делю это делю
бави чиню. Он делат чиню чиню
делат чиню все ретинное чиню
и делат от природы чиню делю
чиню чиню чиню чиню чиню
Это же делю чиню чиню

Если бы я был не опытный турист из
или вреден в морях я бы это ни писал
и не говорил. А то холодно на дворе
Я мне приходится идти по условиям
мне вам не рассказывать вы сами
этим вы все знаете как бывает тем
лому тему холодно, это ни одежда
она вышит на теле ни какого тепла не
дает а только отбирает в тем тепло
Посудите сами вы если бы были одеты
в тизы человека и ползали и пища также
для человек проходила бы тизы свача а то всё
это вот даже помыслили своим измыш-
лениями. Ведь одежда но тем портится
и во внутри китин. Это может от этого
будет хорошо если человек тизы
в то бы другие он такую чувств в
природе не почувствует а не до того как
своему телу делает какое мы тогда
не знаем вот

и сядь не взирая на то что в 194
иногда в темноте, и сдвигать другие
своими не такими законами в темноте
чтобы он сделал таким же самым
как и я отношусь к себе и к другим
всех на дороге жизни. и нигде нет
таких которые требуют как и до одного
общими силами сделать слово или
дать право тут он учит обителю земли
на рождающегося и умирающего кресту. Этот
человек не должен сидеть на одном
месте и ждать от природы милости
она должна разрешить этот вопрос в
жизни он должен быть безукоризнен
быть таким как в других местах чтобы
его не подозревали и не считали человеком
как баба он человек да еще какой
мудрец в жизни находит средства
создать что-нибудь большее и более
много в жизни и в мире

Мамба меня посылала говорить 105
нам для всех есть партер он в комнате
1-го мая 1963 года утонул в море с обителем
Батальным модими ониккены приходили
как утонул просили твоя са дан чан
здоровье он утонул в море с обителем
пиккелет по этому его мамба как катат-
чик материкано держит портрет
на празднике 4 чина в море с обителем
рохковским 3 чина миниккены 3 ро-
вухрешение сс.р. 13 чина миниккены по
челсти златоккены миниккены онукан т/2
ракс. Миниккены такой онукан
не могу он катат средненький т/2 и эту
проблему предпринимать это риккены т/2
также златоккены миниккены такую бина
сделают это сс.р. в т/2 все миниккены златоккены
Риккены раз это все златоккены не д/з златоккены
а д/з жено человека кто миниккены
миниккены златоккены это бина.

Он с портретом утучивши поэта
 Часами воярем. у раскованой ибности
 Стануи зыкова сшатуирик сырбатко
 Алкеек буддело чирактурност ишо-
 Вот а ссатуиришо. В чиреки пришивиет
 Сырбатко Алкеек; довайт мы сами уру-
 нили кы чене миболь мейто. Экак учити
 Этюдодель. Вон как маюдеты пакоту
 Как это пошураети на чловеке. Это он
 курит золет. а пятак нам ибаноу чиреки
 Он браси не курит, это гварити зэ
 катхель. И перед нами летит бешычуровишо
 Этьвет рок. Мне некого некого техническ
 сшито, ишчуровишо не яриши. Мне неужен
 челоуи зелоукован он тибет внишири
 В чурово Иосекий сшувовише, тибработает
 на стануи сшатуириши а они вчиреки
 Вит киши и сшувовишо. некого ишчуровишо некого
 ноте и разнотибетко кай кайеке раша-
 жет человек. Как это паучиши

[illegible]

Я прошу и чтобы они мне сказать их 108
Неловко прозвучит хорошишь машину таб
получат на месте летющая банная и душ
через прикладную палка проба этого дают
покашей-обнасти Вреть это Падшего Котора
рушишь отвести одна банная с кидаше вotta
мало а они пишут и не шло думав, думая
это мажешь. Оно не технически думает А
природно воздуха воздуха земли что как
но родно то как сакрамент. И все как кидаше
весь шлодут прощу чтобы бы откати рекур-
ликонная стел банную и кидаше вotta
кидаше свет и кидаше вotta и кидаше вotta
он обьяет проба и кидаше. Он кидаше и кидаше
тотому. Банная проба и кидаше вotta и кидаше
и кидаше вotta, это все и кидаше вotta и кидаше
такая твоя банная вotta и кидаше вotta
редавить наущие твоя. Сел и кидаше вotta
дело кидаше вotta и кидаше вotta
и кидаше СССР

говарят итак же один, и Чешину не буда 109
по сноту правду не итак же сноту Чешину с
Чешин сноту итак же не сноту Чешину сноту
не сноту не сноту сноту сноту сноту сноту
сноту. 20 Января 1971 года. Доброму дену
вечер. Дорогой Чешин! Дорогой Чешин! Доброму
дену к вам. Чешину сноту сноту сноту сноту
сноту. И так же итак же итак же итак же
итак же итак же, и так же итак же. Дорогой Чешин
Чешину сноту сноту сноту. И так же итак же
и так же итак же итак же. И так же итак же
за ваш труд и заботу о бодин, дену сноту
Зден так же итак же итак же итак же. Чешину
Чешину сноту сноту сноту как вы итак же
они так же итак же итак же итак же
Зден так же итак же итак же итак же
итак же итак же итак же, сноту сноту сноту
к вам итак же сноту сноту сноту сноту
Чешину сноту сноту сноту сноту сноту
сноту, 20 Января 1971 года.

Что машина очень новая. Многие по
дорогам бьют, потому что привыкли к
бел-желтым и идут так быстро
до работы и работа сел на симпатичную
работу и многие и идут за новыми
сметками 41 километр от города
строят все очень быстро. Тоже это
важная работа. Тоже очень дорого
будет все и очень много в стране и
мне очень и очень. 16 лет.

Атмеем бумажным воздухом беремости эти
спасаем себя и мирно а) так и стоим, где
и тогда не было а) багряно и неистинно
и не кресты и не одно видна и не одна и
сироты и не не где не нечего и не чужды
не веро. И вот всем мне хочется это бы
быть так поистине это кажется
еще и еще веро. Если бы так не по
могет тогда значит еще багряно
так мне кажется. Делать бы так

есть раи акен яраши покаяните яришт 111
это ты пишешь когда нова вати
ижи пока все буди здравом нехотимом
Стрилетамк вати пона. Оши буди вати
таот даром ижити готовена обидит
Мокеной раи слышны трауц ртомовом
прокавы. Это все заставила иванова в
Киревоградекой обком партии копилат
чтобы он иванову много всего делал я
договаривался свое слово тобы до-
тавит в москву по дороге отроемво
и др киева дроев балны матно днаво
думит и пишат Саша шовны утизны
тобаму шовену надрокнука заешино
тренировка вприроде в ватуке, увод, и делье.
но докурить и это шовны как у вати
белт. Они даитны яришт яришт. Это
ока мат родны. Отматрива всей раи-
положено явиши. Но, до, сех яор гм ны
таибна лтит. ит к яро ит к яро

мытарюшо знаеи. За владх, за вора, 112
и зешю, зтопритишо, котораи пошюи
оприцати человека. а оц не стии сииши
блико тит. и не стии сииши дружити. а на-
учили и кучкиенно от них отбоят то что
потребовал человек. он стии делот. улого
пашукилат. лашко, хашко и курахыло. И раз
он нави елико родождо и тати тиило зли
мы евали и научили создобат это лико. ури
сет с чело делот. мы киталии мы лотали
и главали. но придротит ит придрот сван
тило, мы не кучукилат. мы ввали сирородо
арутили за вавыввали. мы это. но придрот
эт нал туртит. 120к туртит нал члавек
в тарии в баници. но утаби с зтово вло
панза била. ишкоро, как би би не бавали
человека. вировно его придрот наидит, таи
ели не доет тииши. мы учили от дружба
мы учили от придрот евали пашукилат
и лавали. за что не будит амбот придрот.

за то что мы ей заставляли, сит из
ней все берем как можно. природы не обду-
рив, она нас не обманет, мы уже учимся
это не доказательство ниш. Мы чужаки
А тут сестрица учимся. А вот чужаки пойдут
машин. машин сажает здоровых всех хороших
этого мало меня научились чужаки пойдут
Кажется сдурели как ситик минимизм Котайку
Бригаду поезда пошла в Окляропитивки
В минимизм как таковое сдурит не доказав
своими делами. А минимизм минимизм
но по малейшей знает пухом на биско
сдурит не минимизм эту бы здравую
дзвонимки эта знаменка создала дзвон
вторую дзвоником пошла минимизм
машин на колески а савану минимизм одна
горит и возит по всей нашей земле
ищет дорогу пробавит с этого дзвон
и пырнут в море в море дзвон так
как это и пырнут. Минимизм

студент по бешевым своим в семье так 11/4
уравнял кхало. Моисей в козак кричал
отдыхот как инвентарь здоровья на
стою о жизни. Ямтказанть башинца
свои поетункаи охрутила не дали
Партретиу чтобы он дитуними в яриоду
полотниа в койткуи держит как турбак
Сми бы не были в баваново смм смбы не
разговаривал на эту тему с врагами
стемм модями с некоторыми тми в каната
это летам убийцу башинца модя призывом
врагам. Ямт кади это тми науки сест.
заказка тренировка смм башинца
он не хити чтобы сс тми как башинца дур-
тми. Коучовые тми передним было
тми забивать то чово в яриоду
чтобы модя не варчал. Это я сест
сам уйдми от сммоя закона иду
с модями разговаривать тми кади
не надо тми кади кади башинца

115
Новш кидо е делат е аэродром не
бурма как мы думали своим. Мы слышали
скажи друг в табачи тибетомы не были
не строили и не шире так и шире
перед ними летит. Но добудет эти
так в аэродроме эти табачи не нужны
мыслим так. Вот как мы ушли
победа драги ногр. Я не чело не делю
для нашего банки на до вытаны сами
вышел ест на ушли. В аэродроме
а совети ест аэродроме мал родные ест
родили и в аэродроме. И так как
мы заныти ест. Число ест бурма
мы поставили и подняли от нас для зако-
тира. Я ушел это не е делат дуботу
как бы ест ест. 27 января 1971 года
его не ветрив так и ушли. Я ест
сейчас ест свободны своим тибетом
и ест ест ест ест ест ест
это ест ест ест

№ 2 не столько саратовская где 116
берут в эти дни мои шны реки
зубов много не дают. Это мая ест.
любовь к природе силы кичу. Это
дело не себя то тогда делит будет
нет чело ни кошу. Вот какие приходят
в мире дело надо будет делю этого
делат. Я не делю. У природы ест все
но мы не умеем их брать как берут их
бабушки. Он дел этого пишет гварит
за все свое хороша. Мы с вами живем у
природе из этого дела. Это мы живем одинок
трудным нам за это платят. Мы получаем и
по чужде их рождаем. Но когда чужде
будет наша здоровье. Мы не хотим
чуже жить не умеем. Но таких природа не
закоиса дела не делит. Мы не хотим под
году. Мы живем одинок и одинок. А во вто
рой раз. Это наше желание и не бы дозвора
все не развешает. Мы не хотим

Могли такие, такую тишу пережить
откуда ни откуда. Ут' унывает сама
разлившись и одиозно хоронит и тина жары
шлитка одна собою у доброты, станки
тиши нам не уходит, но не мы здесь виноваты.
Вина природы. Она не породила нас затаивше
чтобы мы трудились. А труд какой бы он не был
иной, мы сжили цетам. дельным квантам. А жалу не
привытностью, а это не привыкнут она затаивше
человека балет, он балет такой балетом, так же
ед не нашии средой, т/е человек умирает, такого
неко чтобы человек тина. А как же так то первая
человек не балет и не зрелостью, а как умирает
А как же пелукает что это затаивше вращение
умерот, что это умирает или и не умирает она
умер. и будет он умерот при таких обитательств
при таком деле. Как мы слодили и не дидели
умерли. Это же это придет дельно, что бы
неоутомим.. неоутомит. Это же человек дельно
какой станок. работой дельно

[illegible]

и не боятся. Мы неке не делаем. Я это есть 119
природу. Можно браться забавлять эти качества
природа все без духа воды и земли. Они являются
человека и животного чело делают, чтобы не боятся
В природе не нутдаты ни чем. Этого добны и уны
нет никакой башни. К тому о что ищет наша забаво-
лает человек. У него нет сил и не башни до бере
какой. Он берет до земли и роет, без своего воя
нот до этого копровают, когда нота бы и ристуны
ны. Ему кожить и ристуны. Свой себя в темной тунду за-
льдает забавить таланты в своем не достатке. Ему
мало такой перед природой и ристуны. Отличия
Варитс. Каждый может эту нутдату. О самом ей
было этой нутдату. Когда мы не были техниками
рабства. Мы сами были нутдаты сей час. У нас
какая башня катары окружила нас. Это рок.
Мы до этого не могли средств и неке того
человека чтобы наскелу человеку помочь от
этого уныло. Все мы эти башни уныло
а башни помогают этому человеку кожить

мы старались в Чкалове утишить эту башню 120
А по тем же причинам здесь не могут башни
под человеком охватывать только человек под башней.
или под тем же человеком задался трудом, чтобы
чтобы он был сильнее и больше победит башню тем
мабаскоповым башней. И тогда эту башню победит тем
вторая все здание зрительские башни. Чтобы он
ушел по утишению, зритель чтобы башню мабас
ке претитивелики башни вот как он сам в башне
ушел, чтобы быть зрительским человеком не башней
машин и когда башней тем же башней в природе
не отбрасывать своим тем же от мабаскоповым
Семь человек пошел, ну вот человек идет ну вот он победит
из за того, что не человек башней. Это будет
и победит в природе будет. Все свое карповское
изменил само как сам отдал себе как сам победит
он в Чкалове в том что победит победит. или
нужно его победит, победит его башней и башней
он как сам не идет не как сам как сам башней по башней
при этом как сам башней не как сам башней победит

Почему это дураки за это дело дураки. (29)
дел далеко, далеко эту тему, она и раньше
многомодными была. Она и есть сейчас характер
и сложная. Почему мы не покрываем это все. Почему
такая природа человека. Она сложная, чтобы
была с кем бороться. Создалась дураки. Из-за это
дураки теперь делают, это дело нам показалось
в природе, такие причины были. Мы тогда все по себе
такие же показали как божья томины заливная
и тины, эти время каковы были. Если бы не конца со-
бытия, не были тины. Мы бы тогда были бы выжили.
Это и как человек такой же человек при
каком мы не забывали себе дураки и это
были такие же и четверть, выкасаю хор-
мы. Мы были спешим свою работу сделать
так были и приходили мы бы не было не отстав-
лять. Надо было за всеми ухватиться. А что
были такой. О какой такой силе которая не
спавала во внутри делала. Чтобы эти те
приходили эту работу делают

она наклонялась в пути след. по дороге 122
Всё наши люди старались тут и своим знакомым
рассказывали, она рассказывала, что бы
было тем же самым, на хорошие дороги
не считает никак. Вот это нам было наша
земля, зато, что мы на ней руки ставим к себе.
Наша жизнь предполагала наклоняться вправо
и влево. разве не было таких людей, ко-
торых в жизни своей не хотели не дать
целих одна была бедность. Иначе мы не могли
потерять следов пути, а были за ушами
за крышей. тех не было за тобою с отъездом
сидела третья. Мы потеряли убогий встав
за ставили природу срубили карнизы, взошло
количество и количество. Мы были до не много
хорошо, это хорошо не было таким как дано.
Эти люди не брали дают гниющие.
Судите где они поживали. из которых
не была такая природа. Кто так тоже как
мучает. она не столько как неет.

[illegible]

Синимен все моди стали рит шахти
и синимен все перестали шахта дваж уран
Уран чело гварит нын паркетная все
мы все моди башки Кировградский ищут
отидали уштыны набедити в природе вран
он был зини ярини днсто сини в зини нын
человек бешко забыто сини Ломы обре-
исовны Явништрация куда уходили партия
прикуратура тиниши к суд хотиш снудит
как шарлотка. Это хорошо что так здротни
бы себе. Траши ункуро в орах ун метру
иниши модиди он хотиш мн снуд снуд
ишнуд зветушны мн мн зрешн дн
и природе. Моди унсны не доверили не
хотели тибн сна. Качество янудитан
это была мн мн в природе метру модиди
Я балмис кинемат в природе здротни
Ломы как балмис ешнуд здротни
это хорошо что так снуд здротни
не здротни он здротни

Я на своих ногах на двоих как
 машина бежит бегом в беду бегот. Идешь
 там выходишь минутку тебе ногой туживаешь
 Я в стыхотех вычитываешь не дрова покоем дитя
 идишь там ешь агунишь. Я же перед тем не отхо-
 ниваешь как бег по речке идишь слову богишь
 Идишь по этой свету правити вычитываешь.
 Скази речки не отступил от себя скази
 говоря идишь за самим собой тужишь
 Говорю что ты дрова не таковы как все
 идишь. Идишь ты одна идишь идишь
 Идишь он самими своим слову сказишь коня
 Идишь столько дрова по какой-то
 Идишь немо ни одного человека идишь он пошел
 Идишь идишь по какой-то, Идишь идишь
 Идишь идишь идишь идишь идишь
 Идишь за тем тужишь столько
 Идишь идишь идишь идишь идишь
 Идишь идишь идишь идишь идишь
 Идишь идишь идишь идишь идишь

Она меня цетрала и пробавала и
сталла она видела хрватоту, гаварила
своа не правду. Янаби я кушаю много и кушаю
много, такво своботам. Я так гаварила гаварила
и буду гаварит вы зашутите и перед парочку
уштити делаи делати и будит делот то чело буди
модати от этого криво. Я пишуи виеки
ретиши узкии темер, мое здурвиле шимот
в каван в рениурбиканшино ели баннишу
неидиотуришишу. Яси а дити меноткатиот
мне кодо как дурши модати по до работити
а чиеши мен, тидиот не чидиот так сиши
чтоби они тирвиши или потервиши так
как их тирвиот все наши моди вачиши
кароу уриши ки это родили сиши чие
Природа все это сделала розе матеа
будет чиеверу простиши, это делот
чело сиши в природе я. Природа чие
миваи она все это сделала и чие на
это все сит сиши

тщательно провел наши институты 127
Там же туда наши черт балета теперь
Козам там черт балета не знает. Сиди-
ру и с этого дела. Этими делами не
хочу сказать. что я делю в природе плохо
мое дело одно делю. Я не знаю ко бо-
зар и не продаю товары. Я езду по природе
ищу в жизни того человека надрать здоровье
то здоровье которое будет дороже. Мы
это дело не делаем мы трудим здоровье
ако у нас не живет. Яблени мое тело
живет. Возмите историю тех людей то
человека кто это когда он против. Он
как и все остальные потуря свой здоро-
вие свое то что он имеет. В природе все
забывшая от ней они не смогли забыть
самая самая балетная скелетная сестра
они какой бы не были научная работа
целеран их не стали что некому их не
Белом свете в тивых

за что и буду в природе цинерат 128
Я не сматываю и мибити в природе
знаю сам себя лично как не зовишь нас
Всё Дартия такие же люди как и все люди.
на нашей земле. В природе зовишь нас. Им не обхо-
дится нога в тизни своей одежде тизни и дом. Кото-
рае приобретает трудом. Для старших в тизни.
такой потит да я вливат ея природы. Это как
сваши в телах дрово одна потит и цинерат
нам как новым модям да таким в природе дрова
не зовишь. Сет перед нами велики дрова и на
не сойти. тело зовишь ея дрова. Я оты
на это сваши сродить не имеем и человека не
такого. как таких убавит как зано, мы эти
не имеем сваши. Я от хараши телли вликут
новыми отрутиши. тивели мы в дровах
сет все коки ея свеем в тизни как врал
был он сев и будит милом нам. Во тех
свор. пока мы вликут ея ея ея ея
мы кнобдем ея ея ея

Природа. Уней две стихии, Микшиш 129
Хороши и плохи а вот худое дело
мы от чьей ботини. мы тилим в днах все миро-
выриваеки кетивши не диниваеки приходу
за что она нас будет любить. мы от кет ухорки
сделаю красотю и ситюстимо. мы похорили в днах
итиш наши брото природа кахорити. Галиш
сваими силами. не дит титиш нас. нас не
улиши. мы китиши сваи пишират. Вот мы
мине броти. как те шие и шари так приходу
минеот. Если он научиши в природе тити
не за хорки китишоты и шие. друг дружки не
утипали свае мито. Говариш это нас. Изот
нас ухорити така мито, что бы з тити его зови
что бы мови мити не белекали. Есть средство ка
миле забавали. Я балиши у тити палити
обитишоту ботини. мы яви ведити тити
утишоту и не бале титиш и ботини. когда
мы этого дитиш в природе будиш тити в
е дитиш ситиш нас не зовиш ситиш

Будет, и мы не забываем и человека 130
отправляет. Выше мы широко нам надо тут
тесные ивановы выходя. Вот как же для
теперь не шире не будет. мы победим время
тут же счастье и здоровья всем хорошему. Я же был
в чужих странах бывшие приятельские ко
всему я добился счастья и здоровья для всех. Это
мое здоровье. Оно укрепилось с природой
оно укрепляется со временем так себя беречь
абохотити в мабаше мисте когда же
от врачавати не приходится, какой он
сегодня пришел и что из себя в нем же при-
нес как и человек по своей природе живет
он не продно хороша и тем же дураком дураком
мысли такая мысль не было выше него
ни оного и холодно. Человек же живет
то же он интеллигент и здравый человек
был в природе сильный бодрый и
выносливый все время сел и может даже
пот как же так охоток для

Стояли перед издательством романы (2)
области перед редактором он меня принял
как таковое авторство для свое согласие
сделал уступку с Ядн артии дзедоравичи
как с рецензерам мало труда зселинско
моду. Закалка есть человек срий свое дело
он играет в природе в модях своем не умер-
енно рм. Это ром можно будет занять
мобай как в жизни человек надо возмущит
в природе чтобы уступить с воздуха с
воздухом змимо как мобили дружба
дело свое еднимо. Ядн такое дело
там не надо будет никака предпримать
а такно естественна сторона котора
дмво возмущит еднимо и зовимости
Здтмико и как не приходить по природе
роде человек и прирм уступки и чув-
ствами от кармели и много дела там
нале не бачки по природе похотит при-
мобай снмодере

Вот чего приходили видят 132
однажды по гостиницу без имени по
Аларика белобока она меня такая
увидела и тут же на этом месте про
чекотала, и она сама себя говорит
всем она мой тем показывает чтобы
все нами блеком помыслен и сказан
вслух. Вот какой рожденый в крике
человек рожденый, он хочет нам всем ска
зать а вы будете коим таким дело чтобы
я здесь не ходил. Я думаю моя была не про
чекотала и вот мы глаза видят и слышат
и слышат на этот предмет показать как на какую
то тибурь такую сдерживать надежде
сабу она из своего места так и не тронулась
и не обратила внимания на мой вид и не
приход Я и слы до вей про крику про
думывал а как же так что мне не придется
эти кокетство найти они едят так
вот и кончается

Это было до этого раньше когда году 133
 имел чинилинаи ~~мелкий~~ угаеток про...
 Я на нем сталли сложенные скурзл сено и
 Вот одно из прикладных не дружено. Я на нем
 сету и скурду зад подымает и двояется
 шестым и выинтарным зрелищ пикину, она
 меня засыпала я пишу гмий на тариханки
 сверху. А дурное время я через поро-
 ды выше всех хотел рог держат а
 и киные в талие пробирался личи
 ач пог скоты и думо мне сует на
 он говорит тебе дурак. пытки
 иду я по своей дурачье по одной из
 всех а каменья идет поезд из велики
 продутами а с дурной стирани
 и думо велика мажкий когда при-
 ходит и думо меня ота на забаве
 Я на нем вбоду меня там камен дуб-
 кон вбоду удава и стили при тмичот
 к думо чмасы думо

детей по ~~нам~~ удобо другим не давал (34)
думают пока что я разный талант мой
выбрасываю сзади и тошны по природе
мне же стараюсь абы что там убрал
разными мыслями посылу это много
купили и не дали до сына и выжили
до того когда ты будешь прекрасна абы
какую свою жизнь они увидят. Это до-
ль такие же мышление твое я
знаю о этом самом что оно нам может
никого не изменить дело нам не дано
не дано. Все это нам для этого не дано
сделать нам все это не чтобы было
какой либо что там ценно не какой
человек ратный в природе ему же.
хотели устремити ты как устрем-
ляет вперед скажи он так не
попытай русский язык абы скажет
так это делается человеком он
берет такое как уи брел.

разве дитя мое введутся 135
на своем месте отъезжий матери ро-
днѣйшей дѣтской любовью в уходе
за ним. Дитя сестры дитя оно себя
за столѣтій крѣпко держало. Мо-
бенно перед родною матерью оно
за ним ухаживает видит его в при-
меру. она его как дитя любит и ни
одно время не оставляет это ее сестра крѣпко
она его одѣвает она его кормит и она
милует на его вся поступок и знает
свой снѣг. она его не думает так видеть
Ах как он бывает хорошим и чужим о
бывает оно как говно воняет. матери
оно дѣлается противным. она на это
смотрит с недовѣрчив. кой когда она
принимает к нему свое ружье. а ему так
этого мало дѣлается больно. он начинает
криком криком криком криком криком
а мать на это раздается

не писал и кутюрье мотки поднят
 и бросит куда это был, у матери урода
 сестры была бы кутюрье сердце. А дитя
 за хранила обрешение кнелю сестры дитя
 оно смотрит и не идет. Вот был я видел
 сродный мат и скотил ему сестры была
 слова. Он их тогда он сестры кутюрье как
 какого то маленького брата забитого. Вещи
 он про это бродило хранил знает. Ему
 это все кутюрье, у него сестры мат
 у него сестры отец и мать братья сестры
 все это не то что сестры будет кадо он не про-
 во и не лево сестры кутюрье смотрит видит
 как вокруг его все люди живут и что они
 там на своих местах делают этот человек
 маленький его телом одно был в
 яриро же здоровый дружок и во всем ему
 этого сестры мат хочет чтобы сестры
 с делами так же дитя. Которого нет
 сестры кутюрье ни кутюрье дитя

неприходима считать! так же как 134
мы его хотим чтобы оно уже так же
было которого отсюда от него не ро-
дится. дитя же не по материальному уро-
вню она хочет оно его не имеет, она сразу
высказывает не к дурному не к какому
либо дурному не приятному лицу могу
быть разны и думают не по общему. А
по своему по индивидуальности так маленького
человек она так думает как котик
чтобы ее как матери родной сего-
дой такие человек которые высту-
пы не были. мы так или так
своими в таком коммерческом роде
где все хорошо наши обязанности у нас
есть. Здаю обо всем так с оно ру-
ководит всеми административными ор-
ганизациями. мы знаем хорошо проеко-
ста а где мы все хорошо работает и
или руководят и член

Разве токмо дитю не можеш ты - из-
за что это ноща дитю нощарино определяти
человек ему как чужаку ему он только дружит
статно орену токмо человек там бы об-
щел скажи это он сам рожден природою. Мы
для этого дело родили тебя в нем не
были пурными дарами. Ты бы надлежит то-
гда дружи со всеми ездучебными он не
поставил для нашей жизни мы чужды
мужи были тогда и в бытность все бро-
сали для того чтобы там в колодезях сидят
а потом надо будет сбрести и швы
и нити надвар там свой дом отдают
это все движение наши к одному делу
человек сам свобод в этой цолатке нахо-
зясь это им сделано оренда для чуж-
езных и тем не менее у нас все же до
стали были мы еще хранили с нами
до смерти и куча и куча это было
оно с тобой сам между нами

А когда в азиянцы в Кокче либо 139
сидят или сидят или сидят
в Кокче там где это место все кра-
сивое и красивые их человек держат
для прокуры они будут ян или сир-
рат это его так же будет сполнен он
где бы там не находились он там
не будет а другой идет на войну на войну
отдыхнуть и где либо по дороге по дороге
получит это деньги или деньги в Кокче
или где-то там или там или там попу-
лярности деньги как бы в Кокче ян
за войну а он потерпит деньги всех
хотел бы он заработать об этом он не
думает от Кокче от там и прокуры
от Кокче он один человек не отберет
сделает это он он делает деньги или
где это место где где где на этом
Кокче хлеб лотки ставят пашки
или Кокче

Этот стел его каждый человек
 покрывает только тем что оно одно в нем
 икрым бы этого человек не научился
 он так тити табьки что не курит в
 своей жизни это словеско ритоно оно
 свободным и от этой жизни думо думо
 да думо пояррде. что есть думо от думо
 криватки кий летит подушка с перьями.
 он ей кладет под голову. что оно заставит
 обещи буду по думит да по думит ко
 табь забыт за то что он думо в чужа
 это слово так же думо он слышит не слышит
 каму хитетя от жетоват. тем либо он раб-
 отает на своем производстве тем где
 это каму хитетя от жетоват думит каму
 либо интарежно вещь бы которой не обы-
 тити. тогда оно кадо. тогда это есть
 все они учат и думо ни работу бы думо
 и думо с работы их заставляют учение
 или бы труда думо не научились

Значит или так и пришло чинират 141
мы шире чери или труд в природе тайны
а что если мы эту природу не берем наду-
чно дурилу пий ден и на ден но не без
уверено труда астовати мы чини тогда
на пий ден на окрутит дурило. мы дурилки
сказат мы тивели из за труда. Акинты лмо
и в акаву прихотили брисат это все ви
стие пилили мни за мою работу с делом
схротили снрво а по ступили апотим то же
ярикн дн рвотали дри а когда вбтало-
вили хвддственик сказа это же чело
не делал в тилан ажеки то слово. Я те
не едрили а стан снрво продити, мни
тепер виле не итирени. Я мни той ну в сама
снрв. Я не работю стнх нрво прирде чотну
и шире то слово чело нрво слово в снрв мнн. Я
нашли еанли а ступили а тепер в снрв мнн
снрв со снрв то слово нрво снрв слово
нрво око нрво нрво

Дартом снується своєю рукою свій 144
 діло попросить мене твій боже так
 пахне і таби він боже діло. Ми кише
 цієї рукою тільки він свій пахне бо-
 сива по він друкти так він пахне отже
 і воно друкти так він пахне. Ми бачимо
 і він і буде так. І він і друкти всіх
 зробити так він пахне. Которо не боже
 он пахне друкти він не пахне
 а пахне друкти, твій друкти
 Так і дарт друкти він пахне он
 сказав. Этого ми і твій він пахне
 скільки він і твій він і твій
 друкти нікуди не друкти. Ми і
 сказав і в нього і твій він і твій
 в друкти так він і твій
 один із них. І не бачи об тій ро-
 сит. І не бачи об тій друкти. Своє
 протекти на друкти. І не друкти
 місто так і таби він і твій

Семьбы в меня не рожили ты же Помнишь 1943
Я бы не когда тащи не был. Это я был и сест
ташины души нет в природе была я не утону
от природы не хочу чтобы она со мной
уходила, Воздух сест. мой лучший друг и
также вода ташины и мой лучший друг таши
и земли не забываются и не умирают друг сест
эти друг все души мои это делают друг того
чтобы в природе жить не только человека
и быть в природе балом. Вот что мне так
за симулю. Да и трет блага он пришел на
землю и он тоже чтобы человек радовался
в природе, чтобы ему было так хорошо
он уже один встал душой и не душой
Бог не забывает никого по той причине
и духи уже свои души и души твои
души и души не отожествляются а все
души и души как ни когда ни кто таши
быть что все таши сест что не душой
сест души абстрактно пришли —

ног не кошки сел а человек спаня. ну
тишь это дело. Он не знает как это
ног себя представляет чужой тиши человек
кто пришел козможно для того чтобы спасти
себя себя и других обитых. Таби ног
балки и мушкетеры и балки вот что он как
хител. спити человекство ног может
себя себя, от миса и андрюша в
прогоде врага. Я не интересую природ-
ным, как мы берем сыр. а мотом везд-
ным на продукт употребления. Я знаю
не всего и не бакал. поэтому не могу
живет не вооружены как другие. а сесте-
ривенно переживает капризы. вот по-
этому я не краснотивоват и не биско. что
я и учил этому биско. Я учил и множи-
но не смерти. Сами наши тискодет по-
меш и этим ног дружит то мы доблестно
все этого. что не будет желутного
мира и не будет балки.

А что пережил сам в этот вечер 145
дней и ночи одиночества в лесу
нашелось обаяние. Со мной тогда
мужик и с делами такими как
у меня. Он против этого закона и дело.
Чтобы людей в башу держат за его башню.
Сам смотрит утратит с собой человека
каким кто не замечает никаких дел
этого для меня. Мы это переживаем
считаем для нас не возможно. Как считать
людей не возможно будет своей властью.
Власть совершенная она же совершенная. Это
природа. У нас самая совершенная человек. Наш
русский и в нем практический он сделал
делами этого в природе. И сам убит то-
гда, чтобы не башню не раструбить
как это пахучий убитый народ это
мы едим. Они слезы между людьми
развиваются и тогда мы творим
Партнер кино не только бан

она на человека делает посядку 146
дм того чтобы еще не доттины дмми.
это енаобетва воздуха вода и земля а я
уотин дмми табу ении герч табав оао
Книги дмми. Мниа просит человек он об-
рацает к оми. А, пращу природу табав
сео поаоао мни этану обитию бммиау
табав сео бами не мумми чумми бмми-
бамакий модми так в пдте пуммиах
поступаю он человек чммиа сео пмми-
ет митба мако человек дмми. А это дмми
нммиа чммиа сеоаами знати сдммиа
из ердммиа пммиа мни сеоа поаамми мни
хммиа мниа бммиа ете дммиа чммиа и бммиа
дммиа мниа етммиа бммиа мниа
мниа етммиа мниа мниа. бммиа
дммиа мниа по дммиа етммиа чммиа
разного характера мниа они дммиа
мниа по здммиа мниа мниа
мниа чммиа мниа

из сердца. сам задротывай ты салову
поклоки и скоти здравейте дедушка
или бабушка да дядьстелей и многой
человек. Это твое сними закмоки дружба
мояба трето это кодротиду сабело ш-
кот обитиного бедного человека этабы са
мутадаи ты набуа оты смоти помы
шного помы узкой хорошишко вперд
скоти я мни шму дры дры того этабы мни
было оттого хороши и отдай бачиного
в шитишу это четвертая поутиниш вечери
и считай член 42 член 4 вобеди ванчине
будеи кушат: а когда кодо соднети то
вийти на двор и подниши лицо в вылату
и тими выдур через гортани и габарч
ушети дры мни здравей тми рато
по тивни тми рато скоти сродит нунот
кушой все не байс это твой будети
привытик еме суббота кичиш рэ
но злимо не харкой и не ичье

не кури и не пей что может случиться
от этого вблизи природы мы эти все
выходим средно они будут чужие закаленные
здоровая молодость 25 лет человека, это наша
будет здоровая жизнь в природе там разрушим
мы тариху и бакинскую чужа будет молодая
проходит чужа созидательность. Вот что мы
от природы добьемся. Нам оно за это все помешает
было бы, но все эти природу помешает нам
не будем горды и мстительной а будем
между собой бороться вот что нам
своими тогда чужа разлучи не будем
мы заграждать будем чужа. А
князь не новост отбрасываю себе мы
будем одному багу верить все не будем
ныне подат и поделяются а будем мы
помогать как таковы друг другу
Иногда мы подымаем как чужа
Он являет природу она ему являет
Всех его являет

Бог создал и каму каминист 149
но сие сдеяние и найдено в природе
сталит ушерайте мест вам против
Амы говорит Бог по времени татно
закатил он его итраит, обязательно
будет это дело Бог заставит себя
верит как Бог, если мы этого вот
судили и зурим мы природу поймем
этих вот людей которые по ушерим
дубов и нехотели каму пошурат
а ушерим как и не тими ороз их
природа какова их природа и все это
проекти. Они не виноватой и не оро
тним с природу не дава и зурим за ушер-
твимс. тмну яриходит то эти каде
будет тмн за слет природу заслет
шмине. Мы сами ищем вобтре
лутиме или было. вот что что-
бек и природу дитидаст а с сии
для этого ничего не делает

А Бог по воле ни чего такого 150
судило не делало ему преко
летит в природе делит он как
и все существа пользуются землею
у него ни то же самое и у других
только само тело не хранилось от при
роды. Но шире шатаясь в себе не
имеет такое само ~~то~~ и имеет
и все при этом и не о чем думать
и не имеет считать это все худшим
его тело преодолит о раз чужие
знания укреплении в природе. А враз
природа не может ловить своими
силами как вызывает. Оно же не та
кое поэтому силы природные ~~и~~
выходят от себя. А Бог есть

Бог он не такой есть как у нас
он думает не про харю и тейма
он мечтает и думает в холоде
и плохом виде

а раз он в природе живет беднее
 от всех по материальной части да и
 силу дает в природе холодной от
 всех он сам выбрал эту дорогу эту
 путь она ведет блуждающему
 если только узнает молодежь что она
 шла по своей дороге не праведно
 то это матишь будет новыми предками
 сказать она родила эту молодежь эту
 молодежь. только воспитание не так
 никому не годится. Таковы же наказания
 если отругали и взяли пухляки иди
 куда хочешь. а сами для этого поймав
 морю и баню для наказания всей
 этой жизни чтобы мать для малыши
 это такая жизнь в природе между
 детьми сам закон природы человека за
 тобляет каждого человека чтобы он
 работал а все семьи ни что не делают
 что и мучила нашего брата

признаётся к тому. Эта структура 152
покажишь от грима отрыватся эти дни
идти на работу и с работы одно
хорошо утишишь не удивляйтесь. Мы
примем с вами на работу не зная
всех условий эту работу делаем мы
сами дружны это всё делаем чтобы за
счёт этого не быть в одно время с нами
у этого условия надо умереть это не
хорошо на нас структура тем же тем
всё тем же промежуток летим. Взяли права
мы так делаем мы так делаем и будем
мы так с вами делаем до тех пор пока мы
получим бага слова мы как скажем
мы те слышим в этом бага признают как
человека одного из них ему поверит
он не хочет видеть между людьми
только разницу смерти это сент
не правда. Мы с вами пытаемся
чтобы она на наших тем же была

смотрите вы на зад на ту историю 153
которая была а ей уже кету она умирает
снова вбело пошибла. А то если бы ей
сказали тогда когда она грешила в
смерть ей бы ты сивали Благую душой
А душой говорит портрет мой бы кто-
бук емо емо пайти по такой дорожке
жизни отныне Благие души могут не жить
Вот так таму в емоу портрет был емоу
смысл как так против зрелые уже зачу-
тили без смерти этого уже показат. мо-
жет емоу это я душой без урлетил
Богмо, кет урлетил Адуинитручи
Я емоу выеете законотандровара душой
снова в емоутико народом работу ты зако-
тили а ринувать мне как то каваду не даю
нашли мы так кетару мой в емоу
не по нраву абетручи по брыни
и под емоу емоутико я емоутико емоутико
сделали Благие емоутико

154
что хотим. то идай тебе живи
наши пируши инок змиле твоя. Это вы этого
сделали на мне я вижу вы браши вы
своими твими а буди твими своим. Вот
чужие вы вахотели то и сделаны это вы
и май сест Белава. Делого это было оно
и сест сест так тут я не праведно то
мне пришло это оградить. Портрет това-
ршт я не на базар еху. и не на какую либо
свободу я езжу и шур по природе средство
те средство котира летат в природе с
их кутно а кутат катиле они сест и что
самые главные катиле а кутат их кутат
катира котира Белава. Вот то твоя
всему и твоя сделаны они Белава о
природе то и сделаны это и что не
сделаны котира в природе делат Белава
Белава сест сест развит вот сест я
делат и буди делат в твоя и Белава
природе делат и Белава

Чтобы мое сердце утеша было лучше [5]
Здоровая закалка и много воды. Близко к воде
Вот целых лет был в старости привык
А мы к нему относимся скептически. Мы
не хотим, чтобы было тяжело. Он
наш друг в припадке, он нас не гонит ни
в какой припадке. С самим лично всё он делает
не для самого себя. Он ебало и много вына-
шивает нам молодости. Хотел чтобы мы
так как он делаем. Он нас учит и бывало
новому. Тут мы руками тыр он не задержит
ногу ему и руки бывало колаши но бе. Сидит
он в табурет минуте. Идет бе. Ишь
явно ногу будет отжати бе. Вдвигает
табурет колаши он вытаскивает. У него проходит
и слытаны. Он не башит в припадке. Ему
не ногу будет вдрыв. Ни пока. Ишь
дурного тобы на ней сест. Верно до. Ишь
ведь это же был ни нутра. Скоты ему
дурной. И вот он сидит от дурной.

он едет в белую пещеру баини от диктун 156
вы думаете об ресторане так он думает
целью такого как у вас, титов бы от-
тит целью этого нима. Он разбирается из
времени хорошо. знает работу знает какие
дешевы и что можно получить. Если бы мы
своими так не были как мы сейчас думали так
и будем мы так тит как титов сейчас как
природа устроилась устроится и будет устро-
ится как она нас сделала так она и будет
сделать за нас хорошо и титов это мы
сами почитаем этот наш дом и вы
титу думаете вентиль думаете титов думает
да не повезло в здравии. Вот так придет
с природы бы это дико осталось и лег
на века веков в землю так наши предки
ушли эту землю мы. Мы сами в
мне на одной подвиге на пути. Ломовая
хали видела как с этого дика вытаски
греб с илестими титов.

[illegible]

С утра по детской книжке примеру 158
читали там они себя показывали их не
заветовыми человеком прикрасившими к
хвосту их дело одно лето там не
исречьку чюдде купаты дик чюдде заво-
дими пробрести такими детьми кодо было
рождени, чюдвени тинань не так как было
в пале. Зде материнского нету ни чело
чтобы тиб как дитя потемно. Мы гово-
рим портрет не богатого чюдвени вестан
были в чеди нас вна природе не до кулати
Адр чюдвени состоимы нин были
отвечены дитя спити кашар, мы встали
самые спити. Сем чюдвени воя не броти ру-
ниты, то на тини да к пале село ариходи-
лы пит слотиком не было а тини к
спришовой тит все дитя дитя не
ходито собак пон выпустит имене
бегит это закон а дитя и тини
полне заходя санимента

мы молчаливее сием как кривоногие
были бытевом селенным кема а мы
цоне чутали где тут чинивали сием кодо
скорей бегит каснее место своих пару
лошадок брют и скорей их удробу вырывают
надъ спешит чутен. хован мабят работные
доброе сторутишила Якоу что не поуровню
селимичик суканки сию дурал в перед за
вершинками их и бешки не выдат эти же драж-
келат таксы рибато была перед ними хован
не хыли а работна кодо. штенны мабят
нолит сакан жати кодо. Ару бешка кода де
и ба шотки мабят деши все это будит кодо
мы там чутана не сели а тут олен бешка та-
ка денки ба дитди бешки дит. по деревенкам
белат би белат чуровки тинькима тинко денки
а вуровки по своим местам там где это кодо
что либо дити. шован кривичи и дити
своем селенным и дити эту работу
которая дити кодо

Мы все-таки тили тили и в деревне 160
без всякого труда не отобьются быт
какие мы тили тили, кто бы нужен в
панельном дворе аконичу не хотели быт
внутри двора елечини и обстановка
миллионный то мы делаем того делаем
все, разве в бы елечини с этими делами
какими то чужими людьми сбили ее и
не знали а с ней же пере эти деньги и привели
миллион и скатили ему здоровый о бы
как бы чужими елечини для того так
он и отстал. Я говорю портрет тили
этого не знали что мы это делаем для
истории что человек не может с собой как
это можно сказать с ней же за это
чтогда это будет одно время как
чужих бедняков он за их привели
о судет ноги в ноги суживают
в какой-то они идут в дете ноги
но в том смысле так

он эту статью себе не бибблики 167
Человечья жизнь это так жалованье
маленькие предки и так мы об этом думаем
Старая эта кепка в труде приобретена
А за кепку за такую! Как мы когда эти вещи
за вами строили но было тогда в природе когор
было одежды когор было пища мы ее приобретаем
трудою в природе буровых а человек может
его иллы и он его на морях создает ват
Человек в природе ват Человечья она иллы
для людей думает. Она человека машинно
заготавливает на себя работает. Если бы не
было когор человеку одежды то он бы не
приобретал ее. А то он ее как парашюта
Королевство хвалит и забывает это иллы
А когда за ним охотятся то иллы думает
не человека! Но сыны скелет как такового
снимают и заберут ты думай это думает
Судья думает и это. А раз у него ты
не научит

Я это куриным душой за многоми года 162
живат тилуэтом вельо в стени на работе
это вельо вельо а утка вельо сел
мотно будет и ка екирду вельо шельо думит
новизны кедельо а кедельо темер виланы
кидай ток оно дельо дельо сел как
идельо раны сел нельо дельо дельо быт
тень селанык утка эта не мога така
едро будет прийти в катеру до заведующего
и сел нельо сел табы он до вельо вельо кедельо
работу утка бурев подвезли вельо он
пришли тень много дураку дельо селанык
А работа вельо дельо тень вельо селанык
така дельо. А утка вельо селанык селанык
сделаны кедельо до дельо селанык вельо
и селанык утка. Вельо кедельо не приходить
вельо это селанык дельо селанык
мога. Никто не дельо кедельо кедельо
а требават за мога вельо дельо вельо
мога о дельо дельо

И так и дела с цар начинат — 163
а подвизы брала уходы казавою
отам рубити чужия люди не люди
делом срутити. А мне это не надо а вот
это будет надо за них ко мне отхо-
щине или ижеко тужи мне пришедши
их обидет и сдаными варазбрани соком
с батинками. А сам бы призываеши
но царюго службу, я жина к царю
вскаражно, где когда это было така
царская брши в парк не могли входить ни
собакани сидят и это не за драмни
А вот это между сидятни слух бы
чтобы на пасту своего места я бы
в короуе. Мне так в дриер ратнви
Коминдур сказал если будет ленин
сидит то я жина в келье ступит ок сит
итан. А стех пар с той минуты злате
не тос в лех в лехи палукало. А
у кельекого как вблагочитицу

не переживали в юности третью зиму
 так было суровыми и в старости и в юности
 дружит с ним по сей день с ним пучок, мшистый
 по той причине, что он был приехал в Петербург
 и там перебрался в Москву. Свое место с ним
 революция отобрала в эту войну и стала по
 своему все жить тут же с ним (наблюдать в
 жизни жизни). Так же с ним и в жизни от моды
 не ушло жизни и не ушло в жизни и в жизни
 А раз это заставило его тут же не только
 с ним и моды зависимость как она была так
 она и в жизни и в жизни. Человек без души
 и одна душа. В человеке. Гармония души
 за детей и в жизни и в жизни они живут
 все со своим местом там где они живут
 с уверенностью в один голос говорят
 о браку и о дне дона и что там
 нам эти дети в жизни и в жизни по
 казывали нам в жизни развитие
 это так и убеждена естественна

уменьши не дитом такие всякая / 170
право расказывает за светлыми небесами
за неоконченными другими дачниками мыслями '66
матерью лежачую мать будет слушать

Ибо что делается каломитесь мы дубица-
смы тископознание убийства человека
человек в силе в жизни не быть такого
времени пролетит так в природе бы сего
на такой нити адрэи мы все могли про-
жившим не ветурисам чтобы были шуж-
ными законом скеттикем дель не со дном
названием говорят то самое был нату
как его дело на человеке тибет и качет дити
от этого слышим дити бедствие статьи
такие развитие дити от ко нору не вылетит
ниту человеку сознане умиа естество
позабавили ноги пеленками туру хурамас
и титал ноги этого ко змине миль
они шуют в природе много и качет дити
еще того чтобы прорисовывают

Эти люди как таковыми показались 174
прихорошил и темные про нелюбимых 167
про великие. Боялись ты не осмелились
нам показать про имену про твоего бога
сартис сродными нами про твоего дельтис
нам иуть сроду и дурно твоего быя в
жизни мы все дети этого велика неимеем
Богам между нами ты и за своим местом
ни кому не хочешь сего вати с класом в
умоудным все ты расслытом по разным
местам и смотрим на этот этот дельтис
скоро скоро врате отбирати и темны
заканки и моды сядуте нелюбимы довно
этакими и шата Бог его светлые слова
о немимы велики и интеллект так славят
и прирде законит как мы ей законивали
моды бы этому славяты тит зоват дурно
Будею титко титко и моды и славя
Я емлет не откеламы титы и за Хариним
и темным. А правед и славя дурно и

172
168
многу что может хуже этого Я
Бердичукети посылу метан
молодетю светити и светом свои
слава и тмте человек мой как все
моду почину и не схотел не модкому оти
Видишети это так дождь дастаи за
имет. Ягелу баниа изниклава хост
тмбы и как урмек ия дмтеи палетит
имет тмке дурне котарои промек ури
тмбы и оловно ии это пишмат, рове это
влярожити ии это пишмат, урмек
это он сам дмтеи дмтеи этого дмтеи ури
тмбы родны как и все радмтеи тмке вое
тмбован в не дайтотках. Якогда пишмат
свблукы воемт сны дмтеи самоброзо
вотилии заботу что он сток дмтеи
не воятоты никому едмтеи ель урмек
природа дмтеи сны пишмат влярожити
вот за дмтеи. урмек сток тмке тогда
он калотит в природе.

пишмат абитно бам нилу ан и 173
 сел бамилу абитни Вани тили 169
 дикателу дикателу стихило. Криво зоро
 вы таме верите и темни, ахоту ризу бели
 туфн тилово туфн тилово не корди 17 мот
 нилуни. Ижордо а сло затамни ходит. а перед
 скарди слово сели тайно а тало сдоло то.
 ама пойдет разумни а нилу дн и буду ходит
 дн тало сели. Вот и все мои приоджан
 дла перед бамилу сели. Иже дурни бам сел
 а по дну по сло келу илу сел. а в тало ил
 сел илу и всех по вынудило они в тали
 не сели в тали. тало в тали ми влдо
 одного сели бам ми в тали не илми дн
 ктв бам тудо протилу ризу ах кор-
 ми в тали сел значит сел утло и
 дн и а дн илм тало это влдо а бамилу
 протилу тало сели сели не тали
 ахоту дн. ахоту златовни тали
 бам бамилу тали

Бог не против того что делается 1874
В природе не таких чудотворных мощей
ни чем ни каких не утратили а только 170
устроилим сама природа она для этого
делала рожда как тибурские моря это
дельфины Бог делает из моря а когда
ему поверит как балу то он сам раба
тот же уйдет убогу тити слово пришло
и так же придет выдох этого мира что
познали он пришел богами и нами он же
дел по воде это все будет так если
также. Если в природе в человеке все будет
будет это. Преступления уйдут в балет
из чести. Мы через это все заставим
своими телами сошлется с нами что
мы такие подумали что ни балет яры
не строилим, и что же за это за все
она даст нам быть если для того
чтобы был в природе человек
который через это стили жером

Что за такой вот эта картина
англичанина заставила сбить
средней пути чрез сколочен
он сделал не человек тизни от него
отвернулся без абыслвенности прикинь
со средов тех людей которые ходят
в природе чрез свой поступок. Сложны
ны живы в природе страши тизни такую
отавили были все сооружения свои
дремлетва. Тизны чужие были для
этого была работа на который я кудры
дремлет свои брели тизни моравитов загре-
тими свои том труд дельного отавитими
не сдохлине нутны для человека делают
человек этим человеку помогают они
делают ему дельно для того отавити к себе
в тизни заметит или кокую часть
которая требуется стритими кокую иль
объекта или эту часть дельно конек-
тивам на заводе по рисунку

мы учимся за себя и ведут они 176
мы живем в бае для того чтобы мы могли 172
не сидели а что либо такое в промышленности
делаем. Это можно такое обзавестись мы
думаем этого делать мы этого и делаем
у нас в институте институте в промышленности
детали для других бае слотных заводов
есть для других бае и ценная машина
и что либо другое. у нас на это сидят и де-
лают мы учимся лоботворство и
институтами заказывают себе производство
машин, которые делают в промышленности
производство мы на это дело чтобы тот
так чтобы нам было хорошо и чтобы мы
успешно старались в стихии природы все
наши бывают в природе все делается
человек такое дело он знает и он может
хотел было бы хотелось не хотеть это все
сделать соорудить у нас на улице в
этом деле не делаем

178
113
Он эту вещь испортил поковырявши
моду об этой керметилевой шестеринке
Станислав говорит что шестеринки не хорошие они
ниже заставили делать а потому оно не было
дого перед человеком он может и пошутить
было бы и это. Мишур, сестрица Мишур, сест
дизиницкой откинул который работает
для твоего человека находится на посадке
После посадки с вами моды его творят
12 то же дитя и убит и завыт отсюда деля
Вот так и наш город Белгород сестрица Мишур
тут же дитя и убит и завыт отсюда деля
Выходит а оно по дороге погубило было сест
и не скажана ни слова ушла совсем с этого
города о востановлении ее покуда они белгород
говарят где это наша девочка делалась
моды в шестеринке завыт ушла и завыт
звучит наша такая девочка по дороге и
Вот и это сестрица с походом в уезд в уезд
Всем твоей и много по дороге

Угловый разок в погонию ко
этого пилонера это мы он из за диниш
и поглед бранны башни кто задает машини
узнать погоду и узнать что это он этого
сделаю Ахуист это у нас отбыл это пере
Световой раз стали дымчатые и мы
дуть и диниш дуть что мы не он башни
Варшаву в тишине и мы с оветом
Втиху не раздвинул этот пилонер с диниш
сестры у нас и в диниш с башни
См машини с диниш в башни как машини
онко кто башни мы до сестры. Втишине
принимать заходим в машини до сестры
См машини в башни до сестры
на лечебной втишине до сестры
принимать втишине до сестры
Втишине втишине до сестры 94-3-30
Втишине втишине до сестры
Втишине втишине до сестры
Втишине втишине до сестры

это говорит мне Гарднер о
не доверять. Я ему предостерегаю эту
группу выкажет выкажет Гарднер
есть еще две сестры с друзьями и с
после она выходит по здоровенько и с
скажи здоровенько сновиденью кучу
врачи. Гарднер уже спрашивает о
мне сест. она еще говорит с моими сестрами
работает конструктором самолета и
и еще продолжает работать швейцар-
кой сестры не добавят работают сестры
Гарднер пришла уже к нам и
родила двух детей и сама здоровенько
родилась и уже с Гарднер уже за
хорошо она не парит. Вот вы
и где куда вы там и лет это не
кто сест а сестры медицины с человеком
и начал сестры сестры сестры
мать детей как не сестры и сестры
Вот все мои сестры

179
176
Тогда эти врачи видят не мне
правду и вводят мне эти эти качели
перед всеми судьями большими. Они они
голосуют Кирова работником не чинились
Мне 50% оставились в тюрьмах 50% ретонили
Вот из этого всего выводите что это
пробакто виноватым мой принцип был
приведенный к беспринципности а мне
как шариотоме убитым обвинены в
сезонке где в сезонных условиях были
миллиарды за это мне моя нака-
зывают если мне нужен совет при
министративных задержаниях СССР
при этом мне миллионы и записку
третью как предложение от
любого забастовки и профсоюз
Хорошо видно что не отныне
а где те мои дни когда котарас
и вретник провек кх за это суди-
те власти в блошином.

и витамин вы у меня не хватает 180
Вы меня как карманный врач
признали в одежде здорового человека
Точнее вы признали я не нуждаюсь как
будто в пище не делаю ходы об-
дуривая людей. А потом одели обрили
и на суд одежде логика этакая была
меня ни где не видели одевши кто то
моята моя признают. Если я считаю это
идет на себя оденду это уже сестра
приштуржили мне Вот тело я одел
суд заготовили сыплют сально балласт
плывет в толкву виле свободно и жести -
тут вызвало чтобы мне проверить
что не случится я не устроился
и там же перед уходом рачула вещь
и что это сестра явде много пер-
таре. И не сестра явде от своего не
и балласт и жести. Мне только здоровья
загадочная сущность в том что все

Решаясь писать тебе письмо 18/1
себе подумал, что не должно быть
у нас было доверие отныне что это для
проблемы но они не хотят тебе столько
защиты в дороге своей жизни. Я буду
прав, но ты человек смелый, ты можешь
быть как таковой не являясь таковым
как таковой на ком-то спрыскав прощание
мне же как ты видишь как же глупо
что я не могу никакой радости иметь с то-
бой, но ты она как человек, враз не кто
не имеет права с человеком скандала с тобой
воздуха, воды, и земли этого сего, что
человек способен от этой боли человек
делает меня это все, что ты от меня хоч-
ешь, что ты я вижу. Портрет рису-
ет свою историю в дороге раз я не
просто тебе пишу, а пишу что ты можешь быть
от этого лучше в моей жизни. Этого
мне так хочется

Я доктору медецинских наук
психиатру пишу так сяди когда 189
си мне задавай свой интересующий вопрос 179
Вот ты умираешь иди оставь свои труды
Я пишу гвардио финец нет никакой тайны
а если мы истинно вот сыску становим кто
делает чего делаем а так скоро я пишу
умирай не ты один так как будишь умираю
Я как кортует не буду умираю слыши
мой это природа я уже сказал как доктор
рак есть каковы-то человек как скрепятки
Видимо. Слыш я одного человека поэтства
на ноги то все баинские поставят себе
тоже ногами это можно и как мозги идут
но очереди в тюрьму их тянут и как при-
тупились. Вот здорово. Какому оно не
нужные. Я его беру для нашей молодежи
которая на сегодняшний день имеет свои
нездоровки. Дело можно положить в
себя терпят легко.

Я для того чтобы доказать
судьям планкатурам проходящих все
имеющие статьи написания от имени
тутто боутирми а в боутирки меня по
всем показан где я повстречался из 30 = ну
30 штат ты мне не принимаю я заставил
своем смыслею я так тот сдержан пока
лев от дух в боутирку меня нулики и в драм
грозьнуты. Я в том драм были в это
мне пришлось пробит эту кит. спотман
ите ходи свободны и в скажат меня
считай в драм я драм в драм нулики
а в драм драм свое драм, скажи
мне приходится этого драм против
да про это все думаю. особенно я думаю
как бы эту силу в драм не потеряют
да и кто с я такую странным в драм
Этот ты мне пришлось в драм
знают так кит в драм кит в драм
там и по ним по драм.

Сли бы я не был яров мн бек 184
Стужком по дестануи били п дину 181
Бутырко принимае коо выкупатива
Вказан а изказани чер таруу казаного
рветовейкой итот приими чер таруу по-
вези в ревенукур банину в жукав тачи
где кодо пролетит шит мещур а яровити
одн 209 скитко я тачи по думам да по мнм
за то я тачи сам не брали я ете днз днз
Бег вие беган за коо тачико прихотнм
всепоминств. ина севере я били и по юге
в марекупамя да нывае ток прихотнм
новатоды били ко при човека при банико
и егловие не выбрасываи считан сам
себя сто процетный памочник. Силь тачи-
ко кадр будет пмачеу в какой либо
ль баники. Я по аргонизму можно с
гилье до самых кил до пачув а тачи
поднимити тмем до снммо мачи а тачи
Стужком до самого серце

Антоний обрисуем как маленького и кичливого 185
идти слышны а тыти в тени до ручья 182
до пачей. Здесь в нововаренской бан-
нице в закончили труд о папках человек
в природе ты само называется, законно
иногда, законно человек а тогда есть
природа они на швах своих сидят
как этот человек между шипами воздуха
он это портрет своего в то же время
показывает герой будет играть роль в
природе вечно. от самого дна он на-
чинает по бедрам с своей новой ладонь
ступают. и в сех мер он ступает на землю
у него проба одна перед природой он
ей просит чтобы она ему дала жизни
и он учено его как будет кого пама
никому обитию бокаму забить в нем
раши этому человеку и калю некто
в саову его мысли это нам, также
вотому что еще вани

Этот человек живет в природе 185
свое дело за счастие был таким чело-
вечком кто с природы будет жить 183
в дружбе с собой с природой в этом
мыслим а что будет после человеку дела
чтобы не простили не забывают этот
человек будет практически все дел этого
дела. а не сам будет в моде делить чтобы
ему не сказали что ты делал куда ты хо-
дишь молодец дел. Молодец никто не име-
ет право право заставить пусть она
считает назад что делал ты делал
пусть она посмотрит на картину этого
дела она не будет 209 между ними никто
он так сложна руки не сидит он
продумывает никто за все сдвинуть
А природа от природы делала все
ни что не понимало Крими как
делал терпит. а не этого не абстракт
от нас помыслим

мы смело вынеси мы хотим чтобы на 187
ней не рас бурган чтобы она была тихая
коринно. мы для этого сделали технику 184
мо сами управлены заповедным делом чтобы
она работала с нами в тишине. но портрет
свои слова мы когда не хотим издать
они как говорили говорили. Будут говорить
что природу не забуду мы хотим в
лицо ей и выходя из хоса мы хотим
с такими качествами хороши, говорили
без этих хороши мы не считаем. как же
нам портрет не устраивать отговору
без этого было. уверенность так в нашей
земли даже бы в нас отговору отговору
было но вы же тогда за это вы сделали
ваши чувства вы ушли из жизни
это и для вас и для нас так он тогда
это себе сменит в дружбу со всем
старому повернуть. и за это мы
дадим займет себе место

ан дети дети до своего времени
куда вы ищете со своим направлением 188
в бай с природою. она тебе родит для 18.
жизни. Вы же хотите по своему
жить а нашим по выдумкам по модно-
му стали в природе искать тайну хоро-
шего и тайного. Вот чего захотело само
младое сicut оно окружилось и проди-
тает в жизни своей, не умея (вы не видите
или чужая жизнь, чтоб вы или по этому
человека посмотреть он все это делает
для нас для будущего молодого человека
это может с вашими силами не рожда-
ся а сicut может между нами рождая
он берет и приобретает умение научиться
это будущему силе и воле он сдвигает
тоже самые как и портрет данного
времени. Человек от природы он заму-
тит его природою поэтому силу дает
ваша сила и воля

Тогда же мы слав божию. Мы 187
 все от природы найдем что это дело 186
 что мы делаем нас будет делать. Мы все
 сложив то делаем сами от себя нас
 будет завтра вредно. Мы с вами не
 знаем будет ли завтра хорошо и тепло
 мы только об этом думаем. Если того
 не будет а будет холодно и плохо нас
 с вами то все с вами вынужденным сохра-
 нит этого человека на время. Стараясь
 своего очередником это не спешим
 за счет чужих против. В природе природно
 где мы хотим работать отсюда все от
 перовало мы не хотим в зиме с природою
 в духе единого разное одного. Мы хотим
 то она пожелает другое. Итер не
 обещает разнородо сохранить. Мы хотим
 живыми в себе то родити с вами
 нас же другой такой же сильный. Мы
 все

Тот не чужд бедет нартурет
он нехитит тизни но смерт он един ¹⁸⁰
Бразок ат себ чмь митет ботом ¹⁸⁷
этого лунне в тизни человек если он не
верит помирал а поттик чмерет он не будет
если вы как таковой человек этому не
верите чте збзбг наши этой чмерет
как себ человек дн этого чти закон
чте эти годы он яроуни но не чмерет
говарит нартурет чло надо чмерет в
природе чна одну коней чне сдлал
Бразок чмерет чмерет с чмерет в чмерет
кто чмерет чмерет ботом чмерет чмерет
нартурет чмерет чмерет чмерет чмерет
она не чмерет чмерет чмерет чмерет
чмерет чмерет чмерет чмерет чмерет
чмерет чмерет чмерет чмерет чмерет
чмерет чмерет чмерет чмерет чмерет
чмерет чмерет чмерет чмерет чмерет
чмерет чмерет чмерет чмерет чмерет

спортивный. грейттирники бе
Здоровье не чуждены коготки канна
не чуждены. грейттирники бе
тотым были поднимать победити поб
рши. Рубава мите грейттирники бе
как человек не отнимет тилой канна
мбо. Канна не здоровье. Подет тиб
в пестер как канна то молоче грейт
силь бе сильны. Грейттирники бе
Грейттирники бе грейттирники бе
те будет канна бе сильны. Грейттирники бе
сильны и сильны. Будет канна бе
как канна бе сильны. Грейттирники бе
миле канна бе сильны. Будет канна бе
и канна бе сильны. Грейттирники бе
миле канна бе сильны. Будет канна бе
хороша и сильны. Грейттирники бе
она грейттирники бе сильны. Грейттирники бе
словес канна бе сильны. Будет канна бе
он тиб

такой огромный мир как
американские предки входили из джунглей
Берлинских джунглей и так из старого 189
пришел человек не вышло никак
чтобы это был родной пейзаж
и стал то он думает что думает все.
Сын словашки восточной не стал бы
наширившим то думает что думает собствен-
но и думает что думает отцу рынку
Был бы под бедрами, сын как бы восточной
память этим бедрами коллективно стали
думать все узды по дровам хитрым
это не мне а кому связанным думают
мы думали все как окохранит и этим
После себя не думает то думает по наукам
в чем мы могли бы быть что думает
это можно мы слышали что думает
как сын в природе а отцу сестры
кобылки и так. но слышали их
прислушиваясь к себе

он ест между барьером ту
селовых тела, Выход, вода, 190.
измени эти-то по условиям
они находят духи души через мо-
бав одну ту моави дух это бы
природо оно изменился у них в этом
доброты в этом он хотел бы быти
они не хотят утраты были быти
следы в мире и в мире в быти
мысли в мире и в мире сами быти
в природе сестры но не быти
но быти быти быти быти быти
но быти.

1971 года 7 гребен

Иванов